



Курс на самознищення

Росіяни мінують окуповані території й самі ж потім гинуть на цих мінних полях

» стор. 2

У пошуках «заначки»



Половина українців не бачать сенсу в добровільному декларуванні доходів

» стор. 3

Крила у лізинг



Зацікавлені сторони шукають спосіб добувати на Харківському авіапідприємстві два літаки, призначені для компанії «Мотор Січ»

» стор. 2

Україна молода

П'ятниця, 10 вересня 2021 року

№93 (5825)



Учорашні курси НБУ:
1 \$ = 26,745 грн
1 € = 31,631 грн
1 рос. руб. = 0,365 грн

Десант ненажер

Південь України окупував небезпечний шкідник, який прилетів із боку Кримського півострова

» стор.2

■ РИМА ТИЖНЯ

В ритмі часу

Олександр ІРВАНЕЦЬ

*Не зоглянулись ти і я,
Як в права вже вступила осінь.
У футболі знов нічия —
Цього разу вже шоста поспіль.
Час летить уперед, мов кінь.
Іздовий натягає віжки.
А попереду де не кинь —
Карантин і нові платіжки.
В ритмі бігу цього шаленого
Можна трохи знайти й переваг:
З кожним днем стає менше зеленого
У природі й у головах...*



За нашествиям сонечок, комарів-мутантів не забарилася ненажерлива гусінь.

Переплатіть «Україну молоду» на четвертий квартал

стор. 7



«Комаха не гине навіть у люті морози, близько 40 відсотків метеликів щасливо виходять зі сплячки. Якщо не вжити заходів, зараження може набути масштабів екологічного лиха».

Інформація від екологів

■ ГАЛУЗЬ

Крила у лізинг

Зацікавлені сторони шукають спосіб добудувати на Харківському авіапідприємстві два літаки, призначені для компанії «Мотор Січ»

Лариса САЛІМОНОВИЧ

Днями у Києві відбулася спільна зустріч ДК «Укроборонпром» з виробничниками та представниками банку, які планують добудувати два літаки Ан-140. Ці лайнери Харківському авіапідприємству заборозька компанія «Мотор Січ» замовила вже давно, але через системні проблеми у вітчизняній авіагалузі завершити розпочату роботу не вдалося.

Про напівазбутий проєкт знову заговорили навесні, коли доценту збанкрутілий ХАЗ вдруге очолив Олександр Кривоконь. Його команді вдалося пов'язати долю цих крилатих машин із перспективою подальшого розвитку підприємства, тому в Укроборонпромі заговорили про можливість добудови Анів у лізинг. «Нещодавно в Києві вперше відбулася нарада за участі всіх учасників цього процесу — ми, «Мотор Січ», банк, Укроборонпром та ще два заводи, які будуть тепер задіяні. Раніше були окремі зустрічі між нами, — повідомив директор. — Наразі це вже новий рівень перемовин. Механізм добудови опрацьовано. Зараз визначаємося з цінами, комплектувальниками і загальною ціною комплектацією. З «Мотор Січчю» ми опрацюємо саму машину, якою вона буде».

За словами Олександра Кривоконого, на заводі не стали чекати остаточного узгодження деталей контракту і вже тепер розпочали роботу над першим літаком, вкладаючи власні кошти. Недобудований лайнер дуже довго простояв у цеху, тому доведеться замалити не з нуля готувати ремонтну документацію. Якщо сторони домовляться про спільну реалізацію проєкту, то «Мотор Січ» першу машину отримає вже за пів року. Ще рік буде потрібен для того, аби поставити на крило другий «Ан-140».

Як «УМ» уже повідомляла, купівля літаків у лізинг стала можливою завдяки указу «Про розвиток авіаційної галузі України», в якому були описані заходи щодо виведення Харківського авіапідприємства з кризового стану. Передача добудованих лайнерів замовнику дозволить виплатити частину боргів із зарплати, що сьогодні вже сягнула 263 мільйонів гривень. Загальна ж сума боргових зобов'язань ХАЗу — 4 млрд гривень. Половину цих коштів фахівці пов'язують із випуском у 2009 році облігацій на суму 1,6 мільярда під державні гарантії. У травні Укроборонпром затвердив антикризовий план, де, окрім добудови літаків, передбачається завантаження підприємства замовленнями на виготовлення запчастин, обслуговування робочих лайнерів, списання непотрібного металобрухту, передача в оренду об'єктів на території підприємства. ■

Тарас ЗДОРОВИЛО

На передовій упродовж доби 8 вересня зафіксовано одинадцять порушень режиму припинення вогню з боку збройних формувань Російської Федерації.

Окупанти обстрілювали позиції українських захисників поблизу Опитного, Авдіївки, Павлополя, Широкиного, Кряківки, Старогнатівки та Золото-того-4 з артилерії калібру 122 мм, мінометів 120-го калібру, гранатометів різних систем та великокаліберних кулеметів. Крім того, на Луганщині зафіксовано прольоти трьох ворожих безпілотників типу «ОРЛАН-10» із перетином лінії розмежування.

У результаті ворожого вогню двоє військовослужбовців Об'єднаних сил отримали осколкові поранення. Після надання першої медичної допомоги поранених транспортували до лікувального закладу. Стан їхнього здоров'я — середньої важкості.

У відповідь на ворожі обстріли українські захисники відкривали вогонь із не заборонених Мінськими домовленостями зразків озброєння. Про дії збройних формувань Російської Федерації повідомлено представникам ОБСЄ через Українську сторону СЦКК.

Станом на 7-му годину вчорашнього ранку 9 вересня порушень режиму припинення вогню з боку російсько-окупаційних військ не зафіксовано.

Варто наголосити, що росіяни на

■ НА ФРОНТІ

Курс на самознищення

Росіяни мінують окуповані території й самі ж потім гинуть на цих мінних полях

світланку 6 вересня скинули з безпілотною на північній околиці Зайцевого у житловому районі два саморобні вибухові пристрої (один із них, на щастя, не спрацював), які були виготовлені за допомогою 3D-принтера, і в кожному містилося до 500 грамів пластичної вибухової речовини. Уражаючими елементами були спеціально виготовлені «касети» зі сталевими кулями діаметром до 6 мм.

А ще за останній тиждень окупанти п'ять разів застосовували БПЛА, грубо нехтуючи повідомленнями в межах координаційного механізму від української сторони Спільного центру з контролю та координації питань припинення вогню та стабілізації лінії розмежування сторін. Наслідками застосування БПЛА стали обстріли позицій ЗСУ із забороненого Мінськими угодами озброєння.

Усі зазначені порушення зафіксовано та задокументовано українською стороною СЦКК, відповідні ноти на-

правлено до ОБСЄ та органів досудового розслідування України.

За інформацією Головного управління розвідки Міноборони, ворог продовжує нарощувати інженерно-фортифікаційне обладнання передових позицій та здійснювати мінування місцевості включно з ділянками території у тилкових районах неподалік від лінії зіткнення. Окупанти встановлюють мінно-вибухові загорождення з використанням протитанкових мін і заборонених міжнародними Конвенціями протипіхотних ПОМ-2, ЕМН-2, МОН, ОЗМ-72. Зазначені дії агресора створюють додаткову небезпеку для цивільного населення.

Інтенсивне мінування місцевості призводить до втрат і серед особового складу підрозділів агресора. Такі випадки росіяни намагаються приховати і використати інформацію про факти загибелі своїх військових на своїх же мінно-вибухових загорожденнях для дискредитації Об'єднаних сил. ■

■ ЕКОЛИХО

Десант ненажер

Південь України окупував небезпечний шкідник, який прилетів із боку Кримського півострова

Ірина КИРПА

Незліченні полчища американського білого метелика атакували причорноморські курорти Херсонської області, а також знищили плодові сади та рослинність у біосферному заповіднику. Шкідник, що добрався до нас із боку Криму, вже зафіксований й у Корабельному районі міста Херсон.

На даний час карантинний режим щодо американського білого метелика на Херсонщині діє на площі у 2 тис. 334 га з метою встановлення фітосанітарного стану. Фахівці Держспоживслужби розповіли, що державні фітосанітарні інспектори вже здійснили моніторинг багаторічних насаджень на площі майже у 3,6 тис. га.

Головним фактором програву війни з американським білим метеликом стала заборона на використання хімічних препаратів у населених пунктах. Адже в такому випадку можуть постраждати й люди, вже не від ненажерливих «окупантів», а від алергічної реакції.

За словами екологів, комаха не гине навіть у люті мо-

рози, близько 40 відсотків метеликів щасливо виходять зі сплячки. Якщо не вжити заходів, зараження може набути масштабів екологічного лиха.

Основним методом боротьби з цим шкідником у населених пунктах є агротехнічний метод — збір і знищення гусениць і кладок яєць, — пояснила провідний агроном із карантину рослин Христина Ромашко. — Гілки з гніздами обрізають і спалюють разом із гусінню у спеціально відведених місцях. На уражених деревах видаляють мертву кору, стовбури обмазують вапном. На присадибних ділянках застосовують ловильні пояси з картону або гофрованого паперу, який перед перетворенням гусені на лялечок знімають і спалюють.

Для причорноморських курортів навала волохатої гусені стала третьою хвилею аномальної активності комах. Перед цим були сонечка, потім — кусючі комарі. У всіх трьох випадках фахівці пов'язують нереальне зростання чисельності комах із двомісячним періодом проливних дощів, яким на зміну прийшла сильна спека у серпні.

Гусениці американсько-



Американський білий метелик знищує всю рослинність на своєму шляху.

го білого метелика повністю об'їдають листя на деревах, огортаючи гілки павутиною. Це призводить до порушення обмінних процесів у рослинах та їх ослаблення, внаслідок чого знижується врожайність.

На наступний рік у кращому випадку таке плодове дерево різко зменшить свій урожай, у гіршому — може навіть засохнути.

За сезон комаха дає дві генерації у 1500-2000 яєць від однієї особини. У кожній кладці гусінь живе 1-2 місяці, буквально об'їдаючи листові пластинки до скелета, причому в дуже швидкому темпі.

Люди, які зіткнулися з іноземною гостею, активно обговорюють тему в соціальних мережах: «У нас повністю зжерли яблуню, грушу та вишню, вже перебралися на волоський горіх. В альтанку неможливо зайти — вона вся в гусені, а ще дитячий майданчик, гірка, батут. Це жах просто», — розповідає один із жителів Голої Пристані.

■ ДОВІДКА «УМ»

Американський білий метелик належить до сімейства «ведмедиці», визнаний небезпечним карантинним шкідником і уражує понад двісті видів рослин. Родина метелика — Північна Америка. У 1952 році метелик через Європу проїхав до Закарпаття. Поширюється транспортними засобами, при перевезенні сільгосппродукції й промислових вантажів. Також можливе пасивне перенесення повітряними потоками на значні відстані. За рік метелик дає два покоління, особливо небезпечним для деревних плодових культур вважають друге покоління шкідника.

«До 5-го поверху по стінках дійшли... Прямо татаромонгольська навала якась. Я у ЖЕК дзвонила — вони не знають, що з цим нашістю робити. Радять звернутися до СЕС або чекати морозів, коли гусениці самі загинуть. Ми то морозів почекаємо, а деревам — кінець», — нарікає ще одна мешканка Херсонської області. ■

<p>■ РАХУНКОВА ПАЛАТА</p> <p>1 млрд гривень виділили на ремонт шкіл, відповідне розпорядження ухвалив Кабмін.</p>	<p>■ РАХУНКОВА ПАЛАТА</p> <p>1 млрд гривень на добу становить оборот криптовалюти в Україні, повідомив радник віцепрем'єр-міністра України Максим Дем'янюк.</p>	<p>■ РАХУНКОВА ПАЛАТА</p> <p>Майже 500 тис. працівників легалізували у Держпраці в минулому році, заявив т. в. о. голови відомства Віталій Сажієнко.</p>	<p>■ РАХУНКОВА ПАЛАТА</p> <p>10 тис. дітей щороку стають сиротами в Україні, занепокоєні в Міністерстві соціальної політики.</p>	<p>■ РАХУНКОВА ПАЛАТА</p> <p>1 тис. 536 осіб в Україні засуджені до пожиттєвого ув'язнення, розповіла уповноважена ВРУ з прав людини Людмила Денісова.</p>
--	--	---	---	---

ПОДАТКИ

У пошуках «зачки»

Половина українців не бачать сенсу в добровільному декларуванні доходів

Наталія НАПАДОВСЬКА

З вересня в Україні стартувала податкова амністія, але, за опитуванням «Дзеркала тижня», тільки 4% читачів братимуть участь у добровільному декларуванні і знають, як це зробити, 44% — не мають що декларувати, 5% уперше про це чувають, а от 48%, тобто майже половина, не бачать у цьому сенсу! Втім податкова знає про нас більше, ніж ми думаємо. Реєстр доходів кожного громадянина ведеться з 1995 року. Туди вписують зарплату, спадщину, інші доходи, наприклад, від продажу рухомого/нерухомого майна. Впродовж години в електронному кабінеті платника ви можете отримати у відповідь на запит довідку про кожен рік, в якому у вас були доходи. А ще подат-

кова бачить транзакції за нашими картковими рахунками. Тому якщо ви ФОП, але частина виручки йде на ваш рахунок фізичної особи, то будьте певні, це також відомо. «Ну то й що? — скаже пересічний українець, — на всіх рук та очей не вистачить». Поки — так, і податківці сьогодні «ловлять» переважно велику рибу. Виконуючий обов'язки голови Податкової служби Євген Олейніков в інтерв'ю «Цензору» повідомив, що в 2021 було виявлено вже понад сотню мільйонів гривень неоподаткованих доходів, та навіть цікавий приклад: упродовж чотирьох років один незареєстрований підприємець отримав на картковий рахунок 72 млн грн. Це була оплата за товари, які він продавав через інтернет-магазин. Податкова йому виставила рахунок у

10 млн грн. Стверджують, що тільки за один тиждень після старту податкової амністії ті, хто вважав, що «сенсу в декларуванні немає», отримали листи від податкової та швиденько «прозріли». Тож чекаємо наступного року цікавих судових кейсів із відшкодування прихованих не сплачених податків.

Нагадаємо, що впродовж року громадяни України можуть подати одноразову добровільну декларацію із зазначенням активів, з яких не були сплачені податки і збори до 1 січня 2021 року. В такій декларації не потрібно вказувати джерела походження грошей та активів. Декларується валюта (за винятком готівки), цінні папери, рухоме і нерухоме майно, в тому числі об'єкти незавершеного будівництва, частки в юри-

дичних особах, які перебувають в Україні або за кордоном.

Скільки потрібно заплатити? 5% — із грошей на рахунках у банках, а також з інших активів, які перебувають в Україні, 9% — із валюти, що зберігається в іноземних фінустановах, а також з інших активів за кордоном. Якщо декларант із вересня 2021-го по 31 серпня 2022 року придбає облігації внутрішньої державної позики, ставка оподаткування становитиме 2,5%.

Якщо людина відмовиться подавати добровільну декларацію? Державна податкова повірить на слово, що гроші в розмірі до 400 тис. грн були накопичені й не перевірятиме походження. Також це стосується квартир до 120 кв. м, житлових будинків до 240 кв. м, нежитлових приміщень до 60 кв. м, ділянок у межах безплатної передачі. Некомерційні авто з двигуном до 3 л і вартістю до 400 тис. грн будуть амністовані автоматично без подання спецдекларації.

Днями Державна податкова служба анонсувала ще один інструмент — запровадження «рейтингу» податкових ризиків платників податків. У «кабінеті платника податків» (він є в кожного українця, що спла-

чує податки) буде створено розділ «податкові ризики», в якому податківці вказуватимуть, які вони бачать ризики в діяльності платника податків. Наприклад, вам на карту Приватбанку/Монобанку інші фізичні особи часто скидають певні суми грошей. Євген Олейніков пояснює: «В електронному кабінеті платника з'явився такий розділ, як податкові ризики. Платник податків заходить туди і бачить, які ризики в його діяльності ми спостерігаємо. Якщо розділ порожній, ми жодних ризиків не бачимо. Якщо ж там щось є, то платник податків має вибрати: погодитися з нами й виправити це або не погодитися, розуміючи, що рано чи пізно ми з цього приводу зустрінемося».

На сьогодні декларування добровільне, і податківці підкреслюють, що нікого не примушують. Ні в законі про держбюджет на цей рік, ні в законопроекті про бюджет наступного не передбачено й рядка про доходи від одноразового декларування. «Передусім це про можливість, яка дозволить почати змінювати систему суспільних відносин. Без цього не буде нормальної держави», — додає Олейніков. ■

ТАРИФИ

Щоб життя медом не здавалося

«Полтавагаз збут» підняв своїм споживачам ціну за блакитне паливо до майже 20 гривень за кубічний метр. Люди в розпачі

Ганна ЯРОШЕНКО

З вересня абоненти ТОВ «Полтавагаз збут» знову (уже вдруге) отримуватимуть природний газ від «постачальника останньої надії» — ГК «Нафтогаз України» — за ціною 12 гривень за кубічний метр. Повідомлення такого змісту з'явилося на сайті ТОВ «Полтавагаз збут», якому після припинення постачання газу першого разу вдалося повернути більшу частину своїх клієнтів. «У зв'язку зі значним зростанням ринкових цін на природний газ і відсутністю доступу до ресурсу блакитного палива місцевого видобутку за соціальною ціною, — зокрема йдеться в ньому, — інформуємо побутових споживачів про неможливість здійснювати постачання природного газу населенню за фіксованою річною ціною 9,99 гривні за кубічний метр з вересня цього року».

А вже в наступному повідомленні ТОВ «Полтавагаз збут» пропонує послугу з постачання природного газу населенню на умовах місячної пропозиції за ціною вересня цього року — 19,8(!) гривні за кубічний метр.

Утім, схоже, полтавцям не надто припала до душі виставлена місцевою газопостачальною компанією ціна на блакитне паливо. Про це свідчить хоча б той факт, що біля відкритих не так давно в Полтаві локальних офісів підключення до послуг ГК «Нафтогаз України» з'явилися довгі черги.



Біля локальних офісів приєднання до послуг ГК «Нафтогаз України» в Полтаві з'явилися багатолюдні черги.

Фото автора.

«Моя бабуся прийшла до офісу «Нафтогазу» о 8-й годині ранку, то вже була в черзі 127-ю, — розповідає молода полтавка Анастасія Усольцева. — І стояла в ній до 15-ї, я їй навіть перекус приносила. Ажіотаж викликаний тим, що місцева газопостачальна компанія нагнала для своїх абонентів, які виявили їй довіру, просто-таки захмарну ціну на блакитне паливо. Ми з сестрою й бабусяєю мешкаємо в приватному будинку. Узимку спалюємо приблизно 200 кубометрів газу (і я б не сказала, що в нашій оселі дуже тепло). Тож навіть 12 гривень за кубічний метр — для нас непідйомна ціна, а що вже казати про «нама-

льовани» ТОВ «Полтавагаз збут» 19,8 гривні!»

Хай там як, вибір нині в людей такий: вкотре підписати заяву-приєднання до умов договору ТОВ «Полтавагаз збут» і платити по 19,8 гривні за кубічний метр природного газу або ж укласти угоду з ГК «Нафтогаз України» (де річний тариф, що буде чинним до травня 2022 року, становить 7,96 гривні за кубометр газу) чи з іншою газопостачальною компанією. Тим же, хто зволікатиме з обранням газопостачальної компанії, «постачальник останньої надії» певний час постачатиме блакитне паливо за ціною 12 гривень за кубометр. ■

ІСТОРІЯ ГРИВНІ

Гарні гроші

У Тернополі відкрили виставку українських банкнот різних часів

Світлана МИЧКО

Виставку українських паперових грошей відкрили в Тернопільському обласному краєзнавчому музеї з нагоди 25-річчя впровадження сучасної гривні. В експозиції представлено оригінальні зразки банкнот, які були в обігу на території України в різні періоди її державності, починаючи з 1918 року. Нагадаємо, що саме 22 грудня 1917 року Центральна Рада ухвалила закон про перетворення Київської контори Держбанку Росії на Український державний банк, першим керівником якого став Михайло Кривецький. Він і підписав першу банкноту самостійної Української держави — кредитовий білет вартістю 100 карбованців, який було емітовано 5 січня 1918 року. Його вартість дорівнювала 17,424 долі щирого золота (1 доля = 0,044 г золота). До речі, в музеї виставлено й особливі, тернопільські, банкноти — місцеві бони номіналами 2, 10, 20 і 50 гривень, випущені на початку 1919 року в період Української Народної Республіки (в той час через дефіцит грошової маси власні грошові знаки друкувало багато міст).

Сучасна гривня, як відомо, «народилася» 25 серпня 1996-го, коли президент Леонід Кучма видав указ «Про грошову реформу в Україні», згідно з яким уже з 2 вересня того ж року Нацбанк ввів в обіг національну валюту гривню — банкноти номіналом 1, 2, 5, 10, 20, 50 і 100 гривень. Перші ж гривневі банкноти були надруковані ще в 1992-му в Канаді та Великобританії. А в 1994 році в Україні запустили свою Банкнотну фабрику. Тепер же, як повідомляє сайт Національного банку України, наша гривня друкується у нас за найсучаснішими світовими технологіями, а віднедавна — з використанням українського льону.

До слова, багато цікавого про історію українських грошей можна дізнатися в Тернополі й завітавши до науково-дослідного Центру історії грошей при кафедрі банківського бізнесу факультету фінансів та обліку Західно-українського національного університету. Тамтешній музей було створено в 1986 році на базі власної колекції доктора історичних наук Роберта Тхоржевського. ■

<p>370 афганців попросили статус біженця в Україні, поінформували в Державній міграційній службі.</p>	<p>169 аварійних мостів нарахували в Україні, за словами заступника голови Укравтодору Андрія Івка.</p>	<p>110 суддів пішли у відставку цьогоріч, констатували у Вищій раді правосуддя.</p>	<p>Менше 60% становить рівень вакцинації вчителів у школах України, підрахували в МОН.</p>	<p>40% українців хочуть навчатися за кордоном, про що свідчать результати соціологічного дослідження Active Group.</p>
--	--	--	---	---

ПАМ'ЯТЬ

Робота над помилками

Нові дані втрат від Голодомору — 10 млн 500 тис. безневинних жертв — учені та юристи обґрунтували в ході семи комплексних судових експертиз

Ліна ТЕСЛЕНКО

На Міжнародний форум «Масові штучні голоди: пам'ятаємо, вшановуємо», що відбувся в приміщенні столичного Будинку профспілок, я прийшла хвилин за п'ять до початку. І перше, що здивувало біля столика акредитації преси, — я була у списку третьою. Сподіваюся, що колеги ще реєструвалися і після мене. Але очевидно: чомусь більшість загальнонаціональних каналів і журналістів провідних ЗМІ поважний захід, приурочений до 100-х рокових масового штучного голоду 1921-1923 рр., 75-х роковин масового штучного голоду 1946-1947 рр. та пам'яті жертв Голодомору-геноциду українців 1932-1933 рр., проігнорували. Хоча саме на цьому форумі прозвучала нова вражаюча цифра втрат українців унаслідок Голодомору 1932—1933 років — 10 мільйонів 500 тисяч безневинних жертв. Із них 4 мільйони — діти.

Мета Форуму, як наголошують його організатори, — актуалізувати обговорення в українському суспільстві та міжнародній спільноті теми Голодомору-геноциду 1932—1933 років та інших штучних голодів в Україні; об'єднати суспільство задля поширення правди про злочини, вчинені комуністичним тоталітарним режимом. Питання справді важливо повернути на порядок денний українського суспільства. Адже крапку в дослідженні цієї трагедії ставити зарано.

«Московська політика є коренем нашого лиха»

На Форум було запрошено перших осіб держави. Своє вітання учасникам зібрання надіслав голова Верховної Ради України Дмитро Разумков. Особисто приїхали міністри культури Олександр Ткаченко та міністр освіти Сергій Шкарлет. Очілюють МЗС Дмитро Кулеба, міністр внутрішніх справ Денис Монастирський, яких теж запрошували на захід, прислали своїх заступників. Так само і глава СБУ Іван Баканов делегував замість себе директора Галузевого державного архіву Служби безпеки України Андрія Когута.

Зарезервоване крісло для президента Володимира Зеленського теж залишилося порожнім. Вітальне слово від нього було зазначене першим пунктом в програмі Форуму. Проте спічрайтери з Банкової навіть не спромоглися підготувати текст, аби його зачитали в залі. Вітання (неофіційне) учасникам форуму від президента передав під час своєї промови міністр культури Олександр Ткаченко, який процитував кілька речень з виступу Зеленського, виголошеного під час поїздки до Вашингтона.

Тож «від імені всіх президентів» ведучий запросив виступити третього Президента України Віктора Ющенка, який першим надав питанню збереження національної пам'яті про цю страшну трагедію загальнодержавної ваги. «Що з нами трапилося в ХХ столітті? З нами, потужною державою у Х, ХІ, ХІІ століттях, яка, зрештою, втратить свою державність і опиниться під російською окупацією на 370 років, — розмірковував із трибуни Віктор Андрійович. — Мислителі і філософи не раз ставили собі це запитання. Але найкращу відповідь сформулював Тарас Шевченко:

*Мій любий краю неповинний!
За що тебе Господь кара,
Карає тяжко? За Богдана,
Та за скаженого Петра...*

Московська політика як така є коренем нашого лиха. І якщо ми будемо з цим злом загравати, розмінюючись на газ, нафту, ліс-кругляк, ми ніколи не дійдемо до розуміння, до якого прийшла кожна успішна нація, — власної ідентичності. Чому сьогодні йде війна



Віктор Ющенко: «Пам'ять — невід'ємний компонент національного усвідомлення». Фото з фейсбук-сторінки Віктора Ющенка.

на сході України? За ідентичність. Сатанінство, яке розгортається у наших опонентів навколо теми Голодомору, не випадкове. Бо пам'ять — це невід'ємний компонент національного усвідомлення України».

«Колективна, національна пам'ять відіграє важливу роль у житті кожного народу, — зауважив у своїй промові глава ПЦУ митрополит Єпіфаній. — Вона зберігає нашу ідентичність, формує нашу цілісність. Національна пам'ять допомагає нам читися на прикладах і помилках минулого. Голодомор-геноцид 1932—1933 років, інші штучні голоди, які Україна пережила у ХХ ст., — це жахливий злочин комуністично-більшовицької тоталітарної держави, правду про який старанно приховували і викривляли протягом багатьох минулих десятиліть. Ця правда викривляла всю людиноненависницьку сутність тоталітарної більшовицької ідеології та держави, яка на її основі була збудована. Правда про мільйони замордованих була неспростовним свідченням того, що Радянський Союз — справжня імперія зла, тюрма народів, яка неодмінно має бути зруйнована і засуджена».

Водночас голова Українського інституту національної пам'яті Антон Дробович нагадав, що злочини комуністичного тоталітарного режиму досі належним чином не вивчені і не засуджені, зокрема в матеріалах Генеральної Асамблеї ООН немає жодної резолюції, яка засуджує злочини комунізму.

«У Москву звітували про 13 млн знищених українців»

Головною ж сенсацією заходу стала нова цифра втрат. Шлях до неї був довгим і непростим.

«У 2009 році було порушено кримінальну справу №475 (за фактом влаштування на території України масового голоду в 1932-1933 роках. — Авт.), — нагадав заслужений юрист України, генерал-лейтенант СБУ Микола Герасименко. — Це був дуже складний процес, адже в слідчих не було ні методик, ні тактик розслідування цього непростого злочину. Тоді була допущена велика помилка (і суспільство має про це знати!), адже проведені експертизи не дали відповідь на запитання про кількість жертв. Експертизу зробила одна невідома демографія, її не підтримав жоден відомий демограф. Було виведено цифру 3 млн 941 тис. українців. У демографів є такі терміни цікаві — «надсмертність» і «середня смертність», і от, використовуючи їх, було визначено число загиблих українців. СБУ не провела інші експертизи, хоча була вказівка Генпрокуратури призначити комплексну експертизу, залучивши істори-

ків, економістів, статистів та інших фахівців. Тим часом саме ця цифра стала «гуляти» по Україні і всьому світі як єдино правильна. Хоча вона була занижена в 2-2,5 раза.

І тільки в 2019 році було розпочате нове кримінальне провадження, у результаті якого напрацьовано дуже великий обсяг матеріалів. Я як експерт знайомився з цими матеріалами. Проведено сім складних експертиз, у результаті яких було чітко визначено кількість втрат: 10,5 млн осіб. Саме ця цифра має бути зафіксована і піти по всьому світу. І не повинно бути більше ніяких дискусій». Але неважко здогадатися, що вони все ж будуть, бо непокаране зло має звичку знову підіймати голову.

Пан Герасименко припускає, що і ця цифра втрат є далеко не остаточною. Тому розслідування має тривати. «Зараз є різні думки: продовжувати далі розслідування чи ні. Так от, я нагадаю (про це мало хто знає), що в 1986-1987 роках після команди з Москви від Горбачова — поразувати, скільки українців було знищено, — створили групу, яку очолював Леонід Кравчук, згодом перший президент України. Після закінчення роботи цієї групи в Москву пішов звіт, де було написано про 13 млн загиблих українців. Ми знайдемо ці документи. В Україні звіт був знищений, але в Москві він є. Тому дослідники мають працювати далі».

Валерій Шепітько, президент Міжнародного конгресу криміналістів, академік Національної академії правових наук України, уточнив, що під час проведення комплексних експертиз було використано спеціальні криміналістичні та загальнонаукові методики, які дозволили достатньо повно й об'єктивно розкрити обставини і наслідки вчинення геноциду. «Експерти під час проведення комплексної судової історико-криміналістичної експертизи врахували світову практику підрахунку жертв геноцидів вірменів, євреїв, ромів. Міжнародний досвід вчинення геноцидів у ХХ столітті свідчить про те, що традиційні демографічні методики не застосовують при проведенні судових експертиз та історико-правових досліджень. У світовій практиці не існує рекомендацій, відповідно до яких підрахунок жертв воєн, геноцидів і масових убивств має обчислюватися індивідуально до кожної жертви. Світова практика встановлення втрат масового знищення національних, етнічних та релігійних груп свідчить про те, що правники, експерти, криміналісти, історики статистики у висновках вказують верхню межу жертв».

«Тоталітарні країни зазвичай заперечують вчинення злочину геноциду, а країни- правонаступники в разі визнан-

ня цих злочинів значно занижують чисельність жертв. Не є винятком Російська Федерація як правонаступниця Радянського Союзу, яка не визнає вчинений комуністичним тоталітарним режимом геноцид української нації», — додав науковець.

Віктор Ющенко наголошує, що не варто поклатися на цифри, які досі нам підсовувала Москва. «Я хотів би провести аналогію з Другою світовою війною. У 1946 році Сталін у газеті «Правда» публікує цифру втрат — у «годы Великой Отечественной войны понесли невосполнимые потери в 7,4 млн человек», — каже Віктор Ющенко. — Потім приходить Хрущов і робить невеличку поправку (я це із сарказмом кажу) — не 7,4 млн, бо у німців 7,6 млн, а, виявляється, 12 млн людей, поправка на 5 млн! Приходять часи Брежнєва, і вустами маршала Гречка на Красній площі оголошується цифра 24 млн. Приходить Горбачов — 27 млн. Приходить Олександр Яковлев (академік, один з ідеологів «перебудови». — Авт.) і називає цифру 29-31 млн. Це я до того кажу, що московська лже-наука у дуже багатьох питаннях підсовує українській науці факти, на які не варто звертати увагу. Бо вони нас вводять в оману».

Тому нам, українцям, варто і далі шукати істину.

Українці помирили і за межами України

Професор Київського національного університету імені Тараса Шевченка Володимир Сергійчук у коментарі «УМ» зазначив, що в нього «цифра 10,5 млн не викликає запитань і треба спиратися на неї, а не на 3,5 млн, які дозволила назвати Москва у 1989 році».

«Незважаючи на те, що демографи стверджували, ніби немає ніяких документів, документи є. І вони дозволили історико-статистичним методом без придумування різних формул встановити цифру 7 мільйонів 117 тисяч жертв, — каже пан Сергійчук. — Але ці дані неповні. Бо якщо мати дані про народження дітей у певні роки, через вісім років можна перевірити, скільки їх пішло в 1-й клас. Так от, із 1933 року і до 1940-го ми бачимо різке зменшення дітей, які сіли за парти в початковій школі. В деяких населених пунктах ця різниця становить 30, 40 і навіть 60 відсотків!»

Пан Сергійчук представив увазі учасників Форуму кілька слайдів. «Ось порівняльна таблиця учнів перших класів Оратівського району Вінницької області, — коментує історик. — Вона показує, скільки дітей вижило на весну 1933 року. Станом на 10 червня 1933 року ми бачимо, що дітей зменшилося на 20 відсотків (57 дітей). На іншому слайді ви бачите, що найбільше вимерло якраз у червні і липні. Тобто коли прозвітували про втрати на 20 відсотків, починаються найбільші втрати (74 дитини).

А ось інший приклад. У 1931 році по окремих районах Київської області прийшло до перших класів 27 тисяч 432 дитини. У 1934 році, коли вони перейшли в четвертий клас, їх залишилося 16 тис. 549. Майже 40 відсотків дітей зникло! Це ті діти, по яких ударив Голодомор.

А це — втрати дітей 1-3 класів у Петриківському районі Дніпропетровської області. Якщо в 1932 році в перший клас прийшло 1 тис. 737 дітей, то в 1933-му в другому класі залишилося всього 867. Більше половини дітей нема! У Таршанському районі Київщини втрати серед дітей сягають 60 відсотків!

Плюс додаємо мільйон — не менше — загиблих українців за межами України — на Кубані, Нижньому Подонні, Слобожанщині, Поволж'ї, в Казахстані — ми про них теж не повинні забути».

Такої ж думки дотримується Світлана Маркова, директорка Інституту дослідження Голодомору Національного музею Голодомору-геноциду, доктор історичних наук. Вона наголошує: якщо йдеться про геноцид української нації, маємо брати ширше, ніж межі власне України. Тому варто говорити про втрати нації у цілому, а не тільки України, якою вона була на карті 30-х років. ■

P.S. Продовження теми — в наступному номері «УМ».

■ КРИВОСУДДЯ

Бузувірство сталіністів

Білоруських опозиціонерів Марію Колесникову і Максима Знака засуджено до драконівських термінів ув'язнення

Igor ВІТОВИЧ

Представники штабу колишнього претендента на президентський пост Віктора Бабарика та члени президії Координаційної ради білоруської опозиції Марія Колесникова і Максим Знак визнані винними за трьома статтями Кримінального кодексу Білорусі. Це «Змова з метою захоплення державної влади неконституційним шляхом»; «Створення екстремістського формування і керівництво ним», «заклики до дій, спрямованих на заподіяння шкоди національній безпеці» з використанням ЗМІ та інтернету. Прокурор запросив максимальний термін за статтями звинувачення — 12 років позбавлення волі. Суддя Сергій Єпіхов запит трохи знизив — Марія Колесникова отримала 11 років колонії загального режиму, Максим Знак — 10 років суворого режиму.

Оголошення вироку було єдиною відкритою частиною процесу — в Мінський обласний суд 6 вересня вишувалися черги, але в суд потрапила лише невелика частина тих, хто прийшов підтримати Марію Колесникову і Максима Знака. Суд проходив з 4 серпня в закритому режимі і в рекордні терміни: менше місяця знадобилося на розгляд 41 тому кримінальної справи, в кожному томі, за словами Володимира Пильченка, адвоката Колесникової, «по 250-280 сторінок».

2 вересня обвинувачені виступили з останнім словом. Максим Знак, відомий

у Білорусі адвокат і юрист штабу Віктора Бабарика, три години розбирав і спростовував звинувачення. Марія Колесникова, за інформацією сайту Бабарика, заявила, що процес над нею і Максимом — історичний, незалежно від того, яким буде по ньому рішення. Максим Знак і Марія Колесникова своєї провини не визнали.

Марію Колесникову затримали «невідомі» зі спецслужб Лукашенка 7 вересня 2020 біля будівлі Національного художнього музею — вона встигла вигукнути перехожим своє ім'я в момент викрадення на вулиці. Через добу стало відомо, що силовики спробували вивести Колесникову з Білорусі в Україну, але Марія порвала на кордоні свій білоруський паспорт. Ймовірно, що даремно. Ще сподівалася на правосуддя за фашистського режиму Олександра Лукашенка. Максима Знака затримали в приміщенні виборчого штабу Віктора Бабарика на вулиці Хоружей, який після серпневих подій перетворився на штаб-квартиру президії Координаційної ради.

Висунуті режимом у Мінську звинувачення в екстремізмі юристу та 40-річній жінці, випускниці Білоруської академії музики, викладачці гри на флейті в гімназіях та членкині Національного академічного концертного оркестру та Президентського оркестру Білорусі, учасниці міжнародних музичних фестивалів навіть важко описати словом «абсурд». Хоча ми ніби і звикли, що на пострадянських



Марія Колесникова має провести за ґратами 11 років.

просторах у тероризмі звинувачують навіть дитячих лікарів. Варто хіба що тішити себе думками, що це ознаки краху таких режимів. Але настільки близьких?

Обидва обвинувачені до вироку перебували під вартою. Колесникова — в слідчій в'язниці №8 у Жодино, Знак — у СІЗО №1 на вулиці Володарського в Мінську. Затримані були обмежені в побаченнях із близькими, за словами батька Колесникової, на всі 15 прохань про побачення з дочкою було отримано відмову.

Колесникову і Знака правозахисне співтовариство визнало політичними в'язнями. На сьогодні таких у Білорусі 659 осіб.

Реакція в Європі та Німеччині на вирок Марії Колесниковій і Максиму Знаку виявилася передбачувано жорсткою і негативною та передбачувано недієювою. Євросоюз, уряд Німеччини, а також німецькі й європейські політики різко засудили вирок, зажадали негайно звільнити Колесникову і Знака, а також усіх білоруських політв'язнів. Крім того, дедалі сильніше лунають голоси тих політиків у Європі, хто вимагає ухвалення Брюсселем нових санкцій проти Мінська. ■

■ НОВИНИ ПЛЮС

Сі-Ен-Ен оприлюднила дані про зраду вищим керівництвом України власних спецслужб

Американська телекомпанія CNN оприлюднила власне журналістське розслідування про спробу спецслужб України влітку 2020 року затримати та притягнути до відповідальності російських найманців зі складу ПВК «Вагнер», зокрема тих, хто раніше брав участь у війні на Донбасі. Про подробиці операції журналістам CNN анонімно розповіли троє колишніх високопосадовців української військової розвідки. Операція українських спецслужб, за даними джерел телеканала, мала підтримку з боку США, зокрема фінансову та технічну, а також консультації ЦРУ. Втім американський високопосадовець на умовах анонімності заявив CNN, що ці заяви є «помилковими». За його словами, спецслужбам США було відомо про операцію, але вони не брали в ній участі. За словами джерел CNN, високопоставлений представник української влади зателефонував Лукашенку і видав намір українських спецслужб. За словами джерел CNN, це був великий удар по українських спецслужбах, які працювали над операцією близько 18 місяців. Влада України, зазначила телекомпанія, відмовилася коментувати цю тему. Після розслідування CNN має з'явитися подібне розслідування міжнародної журналістської групи Bellingcat.

Розпочався судовий процес у справі про теракти в Парижі 2015 року

У Франції розпочався історичний судовий процес у справі про скоєні в листопаді 2015 року терористичні напади, найбільші в історії сучасної Франції. На лаві підсудних перебуває 20 осіб, з яких лише один безпосередній учасник терактів Салах Абдеслам, котрий лишився в живих. Судові слухання проводяться у спеціальній залі за посилених заходів безпеки. У перший день слухань Салах Абдеслам визнав себе винним у причетності до міжнародного терористичного угруповання «Ісламська держава» (ІД). 31-річного француза марокканського походження звинувачують у тому, що він провів на стадіон кількох терористів-смертників і сам теж мав при собі приховану вибухівку. Судові слухання триватимуть 145 днів, а позивачами виступають понад 1,8 тисячі осіб. Під час слухань планують заслухати близько 300 свідків, а також експрезидента Франції Франсуа Олланда. Підсудним висунуто різні обвинувачення, більшість підсудних надавала логістичну підтримку під час планування терактів. 13 листопада 2015 року група терористів скоїла серію нападів на вулицях у Парижі, в концертній залі «Батаклан» та біля стадіону «Стад де Франс». Тоді загинули 130 осіб, а 350 людей отримали поранення. Слідче дос'є у справі, зібране в 542 томах, налічує близько мільйона сторінок і 47 тисяч протоколів.

Казань хоче пошанувати загиблих від військ Івана Грозного

Група представників татарської інтелігенції звернулася до президента Татарстану Рустама Мінніханова з проханням включити Хетер коне (День пам'яті полеглих захисників Казані під час кривавого захоплення Казанського ханства військом Івана Грозного у 1552 році) в календар пам'ятних дат республіки, повідомляє портал «Idel.Reali». Автори листа просять Мінніханова внести зміни в закон «Про святкові дні і пам'ятні дати Татарстану» і назвати 15 жовтня Днем пам'яті героїв, полеглих в 1552 році при спробі московським загарбникам. «Сьогоднішня мета — зберегти національну традицію, не перетворитися в націю «без голови, без пам'яті, без історії» — сказано у зверненні. Хетер коне проводять в Казані щорічно з 1989 року, але нещодавно були спроби влади заборонити заходи до дня пам'яті.

■ ВТРАТИ

Адью, Чудовий!

Сьогодні в Парижі поховують легенду французького кіно Жана-Поля Бельмондо

Олег БОРОВСЬКИЙ

Учора, 9 вересня, на урочистій церемонії в паризькому Будинку інвалідів віддали загальнонаціональні почесні легенді французького та світового кіно Жану-Полю Бельмондо. Про розклад церемонії прощання з актором у день його смерті оголосила адміністрація президента Франції. Жан-Поль Бельмондо помер у понеділок, 6 вересня, у віці 88 років.

Історичний паризький Будинок інвалідів і розташована на його території церква віддавна є місцем проведення не лише державних військових церемоній, а й вшанування видатних людей Франції. Востаннє така церемонія пройшла тут два роки тому, у вересні, коли проводжали в останню путь президента Жака Ширака. А на початку жовтня 2018 року сам Бельмондо приходив сюди, щоб віддати останні національні почесні класику французького шансону Шарлю Азнавурі, з яким мав дружні стосунки.

«Національним надбанням» назвав великого актора президент Франції Еммануель Макрон, відгукуючись на звістку про відхід Жана-Поля Бельмондо з життя. «Ми всі впізнаємо в ньому себе», — зазначив президент. Еммануель Макрон та перша леді Бріжит Макрон теж прийшли на церемонію прощання з актором.

Після цього попрощатися з Бельмондо могли всі бажуючі.

Ім'я улюбленця французів і його ласкаве прізвисько Бебель у ці дні йде поруч з епітетом «Чудовий» (Le Magnifique): так називалася культова комедія, в якій Бельмондо зіграв у 1973 році. В ці дні цей епітет — на обкладинках газет і журналів, в нескінченних заявах, словах пам'яті, скорботи і прощання з цілою епохою французького кіно.

У другій половині ХХ століття двома «головними обличчями» французького кіно в світі були Жан-Поль Бельмондо та Ален Делон. Обидва актори були приятелями в приватному житті, й обидва не були політично заангажованими, тому фільми за їх участю були достатньо повно представлені на екранах СРСР, зокрема й України. З них зв'язки з країни за залізною завесою відбували уяву про «справжніх французів». Якщо Делон репрезентував переважно ніжного та чутливого коханця, то Бельмондо був йому протиположним — більш грубуватим, але не менш привабливим «справжнім чоловіком».

Йому однаково чудово пасував смокінг із краваткою-метеликом і коротка шкіряна куртка, пошарпаній піджак і строгий діловий костюм. Найкрасивіші актриси і моделі закохувалися в нього, як багато хто вважає, невродливого. Просто ступінь його чарівності



Жан-Поль Бельмондо на врученні французької кінопремії «Сезар», 2017 рік.

був такий, що доводилося її немов гасити цим «але» — «некрасивий, але...».

Бельмондо був «золотим хлопчиком» з інтелігентної сім'ї, але і бунтарем із бунтівною душею, він любив іти проти течії й навіть проти себе самого, «зариватися», як говорили про нього дорослі. Батьки пророкували йому творчу долю — батько був відомим скульптором, мати — художницею, вони часто водили хлопчика в театр, але дух протиріччя кинув хлопця в боксери. Потім той-таки дух протиріччя штовхнув юнака в акторську справу.

Кінорежисер Жан-Люк Годар першим розгледів в Бельмондо те, чим той відразу прославиться, — буйну бунтівну душу і чарівність хулігана. Це було те, чого на той момент потребував пригальмований застоєм кінематограф. Саме Годар із Бельмондо здійняли «нову хвилю» — фільм «На

останньому диханні» з 26-річним Жаном-Подем у ролі хулігана, що зневажає будь-яку мораль. У цій стрічці молодий, іще нікому не відомий актор став символом нового дихання, нових надій, нових вітрів.

Жан-Поль Бельмондо знявся у більш ніж 80 фільмах, найуспішніші датуються 60-ми та 70-ми роками ХХ століття. Потім був тяжкий інсульт, після якого актор ледве вижив та вирішив присвятити себе найулюбленішій справі — театральній сцені. Він зрідка з'являвся на великому екрані, але до останнього залишався кумиром французької публіки. Таким залишиться і після відходу в інший зі світів.

В останню путь актора проведуть сьогодні, 10 вересня. Об 11:00 його відспівують у церкві Сен-Жермен-де-Пре в Парижі. Після цього, як повідомляють французькі ЗМІ, тіло буде піддане кремації. ■

UA: Перший	КАНАЛ «1+1»	ІНТЕР	КАНАЛ «УКРАЇНА»	ICTV	НОВИЙ КАНАЛ
06.00 Земля, наближена до неба 06.30 М/ф «День, коли щастить» 06.40 М/ф «Дерево і кішка» 06.50 М/ф «Жар-птиця» 07.00, 8.00, 9.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.35, 2.05, 5.10 Новини 07.05, 0.25 Т/с «Масантоніо» 08.05 Маршрутом змін 08.25, 11.25 Відтинки України 08.55 12 міфів про Донбас 09.05 Телепродаж 09.35 Т/с «Курорт» 12.00, 13.10, 18.20 Суспільна студія 15.10, 21.45, 0.10, 2.40, 5.45 Спорт 15.20 Країна пісень 16.25 Ювілейний концерт гурту «Піккардійська Терція» 17.30 Схеми. Коруption в деталях 18.55, 22.00 «Дика природа Індокитаю» 20.00 «Найдикіше місто світу: Манаус» 23.00 #ВУКРАЇНІ 01.20, 2.55 Суспільна студія. Головне 03.45 Д/ф «Заміновані вірністю» 04.40 Енеїда	06.30, 7.10, 8.10, 9.10 «Сніданок з «1+1»» 07.00, 8.00, 9.00, 12.00, 14.00, 16.45, 19.30, 4.10 ТСН 09.25, 10.20 «Життя відомих людей-2021» 11.15, 12.20, 14.15 «Твій день» 14.45 «Одруження наосліп» 17.10 Т/с «Величне століття. Роксолана» 20.43 «Преспорт» 20.45, 21.45 Комедія «Моя улюблена Страшко» 22.45 Т/с «Родичі» 23.50 Комедія «Містер Бін» 01.40 Детектив «Дев'ята брама» 05.30 «Життя відомих людей»	05.25, 23.00 «Слідство вели... з Леонідом Каневським» 07.00, 8.00, 9.00, 12.00, 17.40 Новини 07.10, 8.10, 9.20 «Ранок з «Інтером»» 10.00 «Корисна програма» 12.25 Х/ф «Ас із асів» 14.35 «Речдок». Прем'єра 15.35 «Речдок» 16.30 «Речдок. Особливий випадок» 18.00, 19.00, 3.15 «Стосується кожного» 20.00 «Подорожі» 21.00 Х/ф «Сімнадцять миттєвостей весни» 00.50 Х/ф «Ідеальна пастка» 02.30 Т/с «СБУ. Спецоперація» 04.55 «Телемагазин»	06.30, 7.10, 8.15 Ранок з Україною 07.00, 8.00, 15.00, 19.00, 23.00 Сьогодні 09.00 Зоряний шлях. Новий сезон 10.30, 18.00 Т/с «Люся. Інтерн» 11.30 Т/с «Виходьте без дзвінка» 14.30, 15.30 Історія одного злочину 16.00 Т/с «Хід прокурора» 20.10 «Говорить Україна» 21.00 Т/с «Справа рук тих, хто тоне» 23.10, 2.00 Т/с «Вікно життя-2» 01.30 Телемагазин 02.45 Гучна справа 03.30 Реальна містика	04.10 Скарб нації 04.20 Еврика! 04.25 Факти 04.45, 20.20, 1.45 Громадянська оборона 06.30 Ранок у великому місті 08.45 Факти. Ранок 09.15, 19.25 Надзвичайні новини з Костянтином Стогнієм 10.10 «На трьох» 10.55, 13.15 Х/ф «Чорна діра» 12.45, 15.45 Факти. День 13.55, 17.45 Т/с «Дільничний із ДВРЗ» 14.55, 16.15 Т/с «Пес» 18.45, 21.05 Факти. Вечір 21.30 Т/с «Дільничний із ДВРЗ-2» 23.35 Х/ф «Вбити Білла» 02.50 Я зняв!	06.00, 7.15 «Kids time» 06.05 М/с «Том і Джеррі» 07.20 «Орел і решка» 09.20 Т/с «Надприродне» 11.55 «Кохання на виживання» 13.55 Х/ф «Самотній рейнджер» 17.00 «Хто зверху?» 19.00 «Екси» 20.55 Х/ф «Знайомство з Факерами-2» 22.55 Х/ф «Норбіт» 01.00 «Вар'яти» 03.00 «Зона ночі» 04.50 «Абзац!» 22.00 Час новин. Підсумки дня 23.00 Д/с «Вирішальні битви Другої світової війни» 03.10 Обережно, діти! 04.10 Фізкульт ура!
НТН 05.00 «Top Shop» 06.15 «Свідок. Агенти» 07.50, 9.00, 17.00, 2.50 «Випадковий свідок» 08.30, 12.30, 16.30, 19.00, 2.20 «Свідок» 10.45, 13.00, 19.30 Т/с «CSI: Маямі» 14.45, 23.00 Т/с «Сліпа зона» 18.20 «Будьте здорові» 00.45 «Легенди бандитського Києва» 01.45 «Правда життя» 03.20 «Речовий доказ» 04.05 «Правда життя. Професійні байки»	13.15 «Обідня перерва» 14.10 «Великий день» 16.10 «Час пік» 17.10 «Ситуація» 18.15 «Ехо України» 20.00 «Двобій» 21.00 «Нейтральна територія» 23.00 «Війна за незалежність»	ФУТБОЛ-2 06.00 «Ворскла» — «Десна». Чемпіонат України 07.45, 9.45, 11.45, 14.45, 16.45, 20.45, 22.45, 23.45, 1.45, 3.45 Топ-матч 08.00, 4.00 «Бешикташ» — «Єні Малатьяспор». Чемпіонат Туреччини 10.00 «Краматорськ» — «Металіст». Чемпіонат України. Перша ліга 12.00 Чемпіонат Нідерландів. Огляд туру 12.55 «Сан-Лоренсо» — «Расінг». Чемпіонат Аргентини 14.55 «Фенербахче» — «Сивасспор». Чемпіонат Туреччини 16.55 «Шахтар» — «Дніпро-1». Чемпіонат України 18.45 Yellow 18.55 «АЗ Алкмаар» — «ПСВ». Чемпіонат Нідерландів 20.55 «Трабзонспор» — «Галатасарай». Чемпіонат Туреччини 23.00 Чемпіонат Туреччини. Огляд туру 00.00 «Зволле» — «Аякс». Чемпіонат Нідерландів 02.00 «Рух» — «Зоря». Чемпіонат України	5 канал 08.50 Мультфільм 09.30 Машина часу 10.10 Д/с «Ретроавтомобілі» 11.10, 17.10, 1.10, 5.10 Д/с «Великі танкові битви» 13.15, 18.00, 19.15 Художній фільм 20.55 «Трабзонспор» — «Галатасарай». Чемпіонат Туреччини 23.00 Чемпіонат Туреччини. Огляд туру 00.00 «Зволле» — «Аякс». Чемпіонат Нідерландів 02.00 «Рух» — «Зоря». Чемпіонат України	К2 06.30, 8.00 Телемагазин 07.30 Видатні акторки. ТОП 08.20 Затишна дача 09.20, 17.20 Дача бороданя 10.20, 15.30 Один за 100 годин 11.10, 20.40 Удачний проєкт 13.00, 0.40, 3.40 Корисні поради 13.20 Твій ланч-бокс 13.30 Курси елементарної кулінарії Гордона Рамзі 14.30 Правила виживання 16.30 Квартирне питання 18.00 Дачна відповідь 19.40 Шість соток 22.20 Готуємо разом 23.50 Реальний секс 01.40 Формула любові 03.20 Арт-простір 04.10 М/ф	ТЕТ 06.00 ТЕТ Мультиранок 09.00 Х/ф «Побачення у Вегасі» 10.45 Х/ф «Дивергент-2: інсургент» 13.00 4 весілля 14.00 Богиня шопінгу. Битва блондинок 15.00, 2.15 Зірки, чутки та Галлівуд 16.00, 3.55 Панянка-селянка 17.00 Богиня шопінгу. Екстремальний сезон 18.00 Супержінка 19.00, 20.00, 21.00 Одного разу під Полтавою 19.30, 20.30 Танька і Володька 22.00 Т/с «Ромео і Джульєтта з Черкас» 23.00 Сімейка У 00.00 Країна У-2 03.05, 3.30 Вечірка 05.50 Корисні підказки
НЛО-ТБ 06.15 Телемагазин 07.20 М/ф «Вартові Галактики» 08.10 М/ф «Месники: могутні герої землі» 09.10 М/ф «Чіп і Дейл: бурундучки-рятівнички» 09.30 М/с «Сімпсони» 11.10 Мама реготала 13.00 Т/с «Сишиш-шоу. Бар» 13.30 Т/с «Сишиш-шоу» 14.30 Т/с «Суперкопи» 16.30 Т/с «Швидка» 18.10 Т/с «Преподи» 19.15 Т/с «Поліція Гаваїв» 21.00 Т/с «Приватний детектив Магнум» 22.50 Т/с «Морська поліція: полювання на вбивць» 00.30 Мама реготала. Найкраще	07.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.45 «Репортер». Новини 07.10, 8.10 «Новий день» 09.10, 10.10, 11.10, 12.10 «Новини країни» 13.15 «Обідня перерва» 14.10 «Великий день» 16.10 «Час пік» 17.10 «Ситуація» 18.15 «Ехо України» 20.00 «Двобій» 21.00 «Нейтральна територія» 23.00 «Війна за незалежність»	МЕГА 06.00 «Ворскла» — «Десна». Чемпіонат України 07.45, 9.45, 11.45, 14.45, 16.45, 20.45, 22.45, 23.45, 1.45, 3.45 Топ-матч 08.00, 4.00 «Бешикташ» — «Єні Малатьяспор». Чемпіонат Туреччини 10.00 «Краматорськ» — «Металіст». Чемпіонат України. Перша ліга 12.00 Чемпіонат Нідерландів. Огляд туру 12.55 «Сан-Лоренсо» — «Расінг». Чемпіонат Аргентини 14.55 «Фенербахче» — «Сивасспор». Чемпіонат Туреччини 16.55 «Шахтар» — «Дніпро-1». Чемпіонат України 18.45 Yellow 18.55 «АЗ Алкмаар» — «ПСВ». Чемпіонат Нідерландів	К1 06.30 «Top Shop» 08.00 М/с «Юху та його друзі» 08.25 «Ух ти show» 09.00 «Орел і решка. Шопінг» 10.00 «Орел і решка. На краю світу» 10.50, 18.10 «Орел і решка. Морський сезон» 12.35, 20.00 «Орел і решка. Дива світу» 13.35, 21.00 «Інше життя» 14.30 Т/с «Бeverлі-Гіллз, 90210»	К2 06.30, 8.00 Телемагазин 07.30 Видатні акторки. ТОП 08.20 Затишна дача 09.20, 17.20 Дача бороданя 10.20, 15.30 Один за 100 годин 11.10, 20.40 Удачний проєкт 13.00, 0.40, 3.40 Корисні поради 13.20 Твій ланч-бокс 13.30 Курси елементарної кулінарії Гордона Рамзі 14.30 Правила виживання 16.30 Квартирне питання 18.00 Дачна відповідь 19.40 Шість соток 22.20 Готуємо разом 23.50 Реальний секс 01.40 Формула любові 03.20 Арт-простір 04.10 М/ф	
СТБ 04.55 Т/с «Комісар Рекс» 08.55 «МастерШеф» 13.05, 14.50 Т/с «Сліпа» 14.30, 17.30, 22.00 «Вікна-новини» 15.40, 18.05 Т/с «Слід» 19.05 «Супербабуся» 20.15, 22.50 Т/с «Колір пристрасті» 00.05 Т/с «Червоні браслети»	06.00, 8.00, 13.50, 21.00, 0.00, 2.00 Топ-матч 06.10 «АЗ Алкмаар» — «ПСВ». Чемпіонат Нідерландів 08.10 «Рух» — «Зоря». Чемпіонат України 10.00, 15.00, 20.30, 22.45 Футбол NEWS 10.20 «Шахтар» — «Дніпро-1». Чемпіонат України 12.10 «Великий футбол» 14.05 Чемпіонат Нідерландів. Огляд туру 15.20 «Верес» — «Львів». Чемпіонат України 17.10 «EXTRA TIME» 18.00 «Бешикташ» — «Єні Малатьяспор». Чемпіонат Туреччини 19.45 Чемпіонат Туреччини. Огляд туру. Прем'єра 20.45 Yellow 21.15 «Ніч Ліги чемпіонів» 22.00 «FAN TALK» 00.10 «Колос» — «Маріуполь». Чемпіонат України 02.10 «Фенербахче» — «Сивасспор». Чемпіонат Туреччини 04.00 «Ворскла» — «Десна». Чемпіонат України				
ПРЯМИЙ 07.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.45 «Репортер». Новини 07.10, 8.10 «Новий день» 09.10, 10.10, 11.10, 12.10 «Новини країни»					

ПЕРЕДПЛАТА-2021

Інтернет для всіх — газета для обраних

Найближчим часом можна передплатити «Україну молоду» на жовтень

«Україну молоду» у своїх відгуках і читачі — як зі столиці, так і з глибинки, — і колеги-журналісти оцінюють як головну національну газету держави. Редакція «УМ» і надалі намагатиметься бути гідною такої високої оцінки і вашої уваги, шановні читачі.

Хто з вас, шановні читачі, не встиг передплатити «Україну молоду» у нинішньому році або не продовжив передплату на наступні місяці, це можна зробити до 18 вересня, щоб отримувати газету з жовтня. Оформити передплату можна у відділеннях поштового зв'язку, в операційних залах поштамтів, у пунктах приймання передплати, на сайті ПАТ «Укрпошта» www.ukrposhta.ua, ДП «Преса» www.presa.ua як за електронною версією Каталогу видань України «Преса поштою», так і за друкованим Каталогом видань України «Преса поштою».

До наших постійних читачів ми традиційно звертаємося: якщо ви багато років передплачуєте «Україну молоду» — порадьте передплату і своїм родичам, друзям, сусідам, знайомим.

Передплатна вартість «України молоді» на 2021 рік:

на місяць — 78 грн. 81 коп.,
на два місяці — 157 грн. 62 коп.,
до кінця року — 236 грн. 43 коп.

Передплатний індекс — 60970

Для організацій, юридичних осіб:

на місяць — 98 грн. 81 коп.,
на два місяці — 197 грн. 62 коп.,
до кінця року — 296 грн. 43 коп.

Передплатний індекс — 01555

П'ятничний номер:

на місяць — 29 грн. 92 коп.,
на два місяці — 59 грн. 84 коп.,
до кінця року — 89 грн. 76 коп.

Передплатний індекс — 49497

«Укрпошта» додатково за саму процедуру оформлення передплати бере: на місяць — 4 грн., на два-три місяці — 9 грн.

UA: Перший	КАНАЛ «1+1»	ІНТЕР	КАНАЛ «УКРАЇНА»	ICTV	НОВИЙ КАНАЛ
06.00 Земля, наближена до неба	06.30, 7.10, 8.10, 9.10 «Сніданок з «1+1»»	05.25, 23.35 «Слідство вели... з Леонідом Каневським»	06.30, 7.10, 8.15 Ранок з Україною	04.05 Скарб нації	06.00, 7.10 «Kids time»
06.30 М/ф «Найсправжнішня пригода»	07.00, 8.00, 9.00, 12.00, 14.00, 16.45, 19.30, 5.05 ТСН	07.00, 8.00, 9.00, 12.00, 17.40 Новини	07.00, 8.00, 15.00, 19.00 Сьогодні	04.15 Еврика!	06.05 М/с «Том і Джеррі»
06.40 М/ф «Про порося, яке вміло грати в шашки»	09.25, 10.20 «Життя відомих людей-2021»	07.10, 8.10, 9.20 «Ранок з «Інтером»»	09.00 Зоряний шлях. Новий сезон	04.20 Служба розшуку дітей	07.15 «Орел і решка»
06.50 М/ф «Неслухняна мама»	11.15, 12.20, 14.15 «Твій день»	10.00 «Корисна програма»	10.30, 18.00 Т/с «Люся. Інтерн»	04.25, 1.25 Факти	09.20 «Екси»
07.00, 8.00, 9.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.35, 2.05, 5.10 Новини	14.45 «Одруження наосліп»	12.25 Х/ф «Невиправний»	11.30 Х/ф «Блискуча кар'єра»	04.45 Громадянська оборона	11.40 «Аферисти в сітях»
07.05, 0.25 Т/с «Масантоніо»	17.10 Т/с «Величне століття. Роксолана»	14.35, 15.35, 1.20 «Речдок»	13.35, 15.30 Т/с «Дитина з гарантією»	06.30 Ранок у великому місті	12.40 «Пекельна кухня»
08.05 Маршрутом змін	20.13 «Преспорт»	16.30 «Речдок. Особливий випадок»	20.10 «Говорить Україна»	08.45 Факти. Ранок	14.55 Х/ф «Знайомство з Факерами»
08.25, 11.25 Відтинки України	20.15 «Чистопевні-2021»	18.00 «Стосується кожного»	21.00 Свобода слова Савіка Шустера	11.45, 23.00, 1.50 «На трьох»	17.15 Х/ф «Знайомство з Факерами-2»
08.55 12 міфів про Донбас	20.20 «Одруження наосліп-7»	20.00 «Подробиці»	00.00, 2.00 Т/с «Вікно життя-2»	12.45, 15.45 Факти. День	19.15 Х/ф «Стажер»
09.05 Телепродаж	22.20 Комедія «Управління гнівом»	21.00 Х/ф «Граф Монте-Крісто»	01.30 Телемагазин	13.15 «На трьох»	21.55 Х/ф «Області темряви»
09.35 Т/с «Курорт»	00.25 Комедія «Кара небесна»	03.25 «Орел і решка. Шопінг»	03.15 Гучна справа	13.55, 17.45 Т/с «Дільничний із ДВРЗ»	00.00 Х/ф «Ліки від щастя»
12.00, 13.10, 18.20 Суспільна студія	02.30 Бойовик «Карті, гроші, два стволи»	05.00 «Телемагазин»	04.00 Реальна містика	14.50, 16.15 Т/с «Пес»	02.50 «Служба розшуку дітей»
15.10, 21.45, 0.10, 2.40, 5.45 Спорт	04.15, 6.05 «Життя відомих людей»	05.30 М/ф	5 канал		
15.20 UA:Фольк. Спогади		05.55 «Орел і решка. На краю світу»	08.50 Мультфільм	18.45 Факти. Вечір	03.00 «Зона ночі»
16.30 Концерт. Наталія Валевська			09.30 Машина часу	03.25 Я зняв!	
17.15 Міста та містечка			09.50 Д/с «Історія навколо нас»		
17.30 Перша шпальта	06.00, 7.00, 8.00, 9.00, 10.00,	07.10, 8.10, 21.30 Актуально.	10.10 Д/с «Ретроавтомобілі»	13.15, 18.00, 19.15 Художній фільм	22.00 Час новин. Підсумки дня
18.55, 22.00 «Дика природа Індокитаю»	11.00, 12.00, 13.00, 15.00,	Економіка. Політика. Соціум	11.10, 17.10, 1.10, 5.10 Д/с «Великі танкові битви»	15.30 Час «Ч»	23.00 Д/с «Вирішальні битви Другої світової війни»
20.00, 20.25 «Найдикіше місто світу: Манаус»	16.00, 17.00, 19.00, 0.00,	07.15 Д/с «Масштабні інженерні полумки»		16.10, 0.10 Д/с «Повітряні війни»	
23.00, 4.40 #ВУКРАЇНИ	1.00, 03.00, 4.00, 5.00 Час новин	08.15, 12.30 Форшмак		20.15, 2.00 «Час за Гринвічем»	03.10 Обережно, діти!
01.20 Суспільна студія. Головне	06.25 Особливий погляд	08.40 Натхнення		21.40 Час-Тіме	04.10 Фізкульт ура!
02.55 «Зворотний відлік»					
НТН			ФУТБОЛ-2		
05.00, 4.45 «Тор Shop»	19.00, 22.50 «Холостячка Злата Огневич»	04.00 «Цілком таємно-2017»	06.00 «Верес» — «Львів». Чемпіонат України	13.10, 4.25 Сія: з нами у дику природу	К2
06.20, 1.50 «Правда життя»	01.30 «Як вийти заміж»	04.25 «Відеобімба-2»	07.45, 17.45, 21.45 Yellow	14.10, 20.50 Ближче до землі з Заком Ефроном	06.30, 8.00 Телемагазин
07.50, 9.00, 17.00, 2.50 «Випадковий свідок»	ПРЯМИЙ			15.10 Їжа богів	07.30 Видатні акторки. ТОП
08.30, 12.30, 16.30, 19.00, 2.20 «Свідок»	07.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00 «Репортер». Новини	ФУТБОЛ-1			08.20 Затишна дача
10.50, 13.00, 19.30 Т/с «CSI: Маямі»	07.10, 8.10 «Новий день»	06.00, 8.00, 18.05, 22.00 Топ-матч	08.00 «АЗ Алкмаар» — «ПСВ». Чемпіонат Нідерландів	16.10, 21.50 Як влаштований Всесвіт	09.20, 17.20 Дача бороданя
14.45, 23.00 Т/с «Сліпа зона»	09.10, 10.10, 11.10, 12.10 «Новини країни»	06.10 «Краматорськ» — «Металіст». Чемпіонат України. Перша ліга	09.45, 11.45, 13.45, 15.45, 19.45, 23.45, 1.45, 3.45 Топ-матч	17.05, 22.45 Він і вона. Бій за життя	10.20, 15.30 Один за 100 годин
18.20 «Таємниці світу»	13.15 «Обідня перерва»	08.10 «Колос» — «Маріуполь». Чемпіонат України	10.00 «Рух» — «Зоря». Чемпіонат України	18.55, 23.40 Кризь простір і час із Морганом Фріменом	11.10, 20.40 Удачний проєкт
00.50 «Легенди бандитського Кисва»	14.10 «Великий день»	10.00, 15.00, 20.15, 22.30 Футбол NEWS	12.00 «Бешикташ» — «Єні Малатьяспор». Чемпіонат Туреччини	19.50 Вирішальні битви Другої світової	13.00, 3.40 Корисні поради
03.05 «Речовий доказ»	16.10 «Час пік»	10.20 Чемпіонат Туреччини.	14.00 «Форталеза» — «Сан-Паулу. 1/4 фіналу. Кубок Бразилії	00.35 Пересказана історія світу	13.20 Твій ланч-бокс
03.45 «Правда життя. Професійні байки»	17.10 «Ситуація»	11.10 «Коньяспор» — «Алтай». Чемпіонат Туреччини	16.00 «Ворскла» — «Десна». Чемпіонат України	02.30 Таємниці кримінального світу	14.30 Курси елементарної кулінарії Гордона Рамзі
НЛО-ТБ			18.00 «Сан-Лоренсо» — «Расінг». Чемпіонат Аргентини	03.25 Теорія Змови	14.30 Правила виживання
06.15 Телемагазин	18.00 Велике ток-шоу	13.00, 18.20, 22.15 Yellow	20.00 «Коньяспор» — «Алтай». Чемпіонат Туреччини	05.15 Містична Україна	16.30, 23.00 Квартирне питання
07.20 М/ф «Вартові Галактики»	21.00 «Влада реготала»	13.10 «Металіст 1925 р.» — «Динамо». Чемпіонат України	22.00 «Металіст 1925 р.» — «Динамо». Чемпіонат України	05.30 Страх у твоєму домі	18.00, 22.20 Дачна відповідь
08.10 М/ф «Месники: могутні герої землі»	21.30 «Міністерство правди»	15.20 Чемпіонат Нідерландів.	00.00 «Сантос» — «Атлетіку Паранаенсі. 1/4 фіналу. Кубок Бразилії		19.40 Шість соток
09.10 М/ф «Чіп і Дейл: Бурундучки-рятівнички»	22.00 «Запоребрик NEWS»	16.15 «Трабзонспор» — «Галатасарай». Чемпіонат Туреччини	02.00 «Десна» — «Рух». Чемпіонат України	К1	00.40 Ідеї ремонту
09.30 М/с «Сімпсоні»	22.15 «Регіоналіті»	18.30, 21.25 «УПЛ ONLINE»	04.00 «Сентраль» — «Атлетіко Тукуман». Чемпіонат Аргентини	06.30 «Тор Shop»	01.40 Формула любові
11.10 Мама реготала	22.45 «WATCHDOGS»	19.25 LIVE. «Десна» — «Рух». Чемпіонат України		08.00 М/с «Юху та його друзі»	03.20 Арт-простір
13.10 Т/с «Сишиш-шоу. Бар»	КАНАЛ «2+2»			08.50 «Орел і решка. Шопінг»	04.10 М/ф
13.40 Т/с «Сишиш-шоу»	06.00 «ДжеДАІ-2019»	22.50 «Бешикташ» — «Єні Малатьяспор». Чемпіонат Туреччини		09.40 «Орел і решка. На краю світу»	
14.40 Т/с «Суперкопи»	06.15 Х/ф «Міцний горішок-4»	00.35 «Шахтар» — «Дніпро-1». Чемпіонат України	МЕГА	10.40 «Орел і решка. Морський сезон»	
16.30 Т/с «Швидка»	08.55 Х/ф «Міцний горішок: гарний день, аби померти»	02.20 «Зволле» — «Аякс». Чемпіонат Нідерландів	06.20 Бандитська Одеса	12.35, 20.00 «Орел і решка. Дива світу»	
18.10 Т/с «Преподи»	10.50 Т/с «Мисливці на реліквії»	04.05 «Рух» — «Зоря». Чемпіонат України	09.10, 18.00 Правила виживання	13.35, 21.00 «Інше життя»	
19.10 Х/ф «Національна безпека»	12.45 «Загублений світ»		10.05, 1.35 Речовий доказ	14.30 Т/с «Беверлі-Гіллз, 90210»	
21.00 Х/ф «Широко крокуючи»	17.55 «Секретні матеріали»		11.05 Топ-10: таємниці та загадки	18.00 Х/ф «Люблю тебе, чуваче»	
22.30 Т/с «Морська поліція: полювання на вбивць»	18.15, 3.00 «Спецкор»		12.15 Ілюзії сучасності	22.00 Т/с «Доктор Хаус»	
00.15 Мама реготала. Найкраще	18.50, 3.30 «ДжеДАІ»			01.20 «Орел і решка. Навколо світу»	
СТБ				02.10 Т/с «Три сестри»	
05.25 «Врятуйте нашу сім'ю»	19.25 «Спорт Тайм»			03.00 «Нічне життя»	
11.15, 14.50, 18.05 Т/с «Сліпа»	19.30 Х/ф «Kingsman: таємна служба»				
14.30, 17.30, 22.00 «Вікна-новини»	22.00 Х/ф «Kingsman: золоте кільце»				
	00.50 Х/ф «Міцний горішок-3»				

UA: Перший	КАНАЛ «1+1»	ІНТЕР	КАНАЛ «УКРАЇНА»	ICTV	НОВИЙ КАНАЛ
06.00, 4.05 Енеїда	07.00, 6.00 «Життя відомих людей»	06.55 «Слово предстоятеля» 07.05 Х/ф «Чудовий» 09.00 «Готуємо разом. Домашня кухня»	07.00, 15.00, 19.00 Сьогодні	04.15 Скарб нації	05.50, 0.50 «Вар'яти»
07.00, 8.00, 9.00, 21.00, 23.20, 3.10, 5.35 Новини	08.00 «Сніданок. Вихідний»	10.00 «Корисна програма» 11.00 «Позаочі» 12.00 Х/ф «Солодка жінка» 14.00 Х/ф «Самотнім надається гуртожиток» 15.50 Х/ф «За сімейними обставинами»	07.30 Т/с «Ти тільки мій»	04.25 Еврика!	06.00 «Хто проти блондинок?»
07.10 М/ф «Як козаки олімпійцями стали»	10.00 «Світ навиворіт»	18.30 Х/ф «Пригоди Шерлока Холмса та доктора Ватсона. Знайомство» 20.00 «Подорожі» 20.30 Х/ф «Пригоди Шерлока Холмса та доктора Ватсона. Знайомство»	11.10, 15.20 Т/с «Слабка ланка»	04.30 Факти	08.00, 10.00 «Kids time»
07.30 М/ф «Як козаки у хокей грали»	18.30 «Світ навиворіт-12. Пакистан»	22.00 Ювілейне шоу Валерія Леонтьєва «Я повернусь...». Прем'єра	16.00, 20.00 Т/с «Материнське серце»	04.55 Антизомбі	08.05 М/ф «Велика втеча»
07.50 М/ф «Як козаки сіль купували»	19.30, 4.50 ТСН	00.25 Х/ф «Любов на асфальті» 02.25 Д/п «Прокляття Скіфських курганів»	21.00 Співають усі!	05.40 Громадянська оборона	10.05 «Орел і решка. Земляни»
08.05 «Дикі Дива. Дикі тварини в зоопарку Сан-Дієго»	20.13 «Проспорт»	03.10 М/ф 03.30 Х/ф «Артист із Коханівки» 04.40 Х/ф «Солом'яний капелюшок»	23.30, 2.15 Українська пісня року	06.35 Прихована небезпека	11.00 «Орел і решка. Чудеса світу»
08.30, 3.35 #ВУКРАЇНІ	20.15 «Чистопевс-2021»	07.50, 8.50, 21.25 Актуально. Економіка. Політика. Соціум	01.45 Телемагазин	07.35 Т/с «Дільничний із ДВРЗ» 11.30, 13.00 Х/ф «Три ікси: реактивізація»	12.10 «Орел і решка»
09.05 Телепродаж	20.20 «Маскарад»	08.15 Д/с «Неймовірно винаходи»	02.50 Х/ф «Блискуча кар'єра»	12.45 Факти. День 13.45 Х/ф «Праведник» 16.10 Х/ф «Праведник-2»	12.50 «Хто зверху?» 14.50 Х/ф «Стажер» 17.15 Х/ф «Будинок із приколами»
09.35 Х/ф «Поруч з Ісусом: Йосип з Назарета»	22.20 «Жіночий квартал»	08.40 Натхнення	04.30 Реальна містика	18.45 Факти. Вечір 19.10 Х/ф «Гладіатор» 22.10 Х/ф «Робін Гуд» 01.00 Х/ф «Герой-одинак»	19.00 Х/ф «Люди в чорному» 21.00 Х/ф «Люди в чорному-2» 22.50 Х/ф «Нічні ігри»
11.25 Х/ф «Поруч з Ісусом: Юда»	00.00 «Світське життя-2021»	09.10 Автопілот	5 канал		
13.15 Х/ф «Легенда про княгиню Ольгу»	01.00 Комедія «Зоонаглядач»	09.30 Майстри ремонту	09.30 Майстри ремонту	21.20 Концерт	21.20 Вечірній презЕдент
15.40 Країна пісень	02.55 Жахи «Дзеркала»	10.15, 18.30, 0.35 Невигадані історії	10.15, 18.30, 0.35 Невигадані історії	15.15 Художній фільм	21.35 Вікно в Америку
16.40 Концерт. Пісні про кохання	06.00, 7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 15.00, 20.00, 0.00, 1.00, 2.00, 3.00, 4.00, 5.00 ОЧас новин	10.35 Медекспертиза	10.35 Медекспертиза	18.00 «Час за Гринвічем»	23.30 Гончаренко рулить
17.40 Х/ф «Катинь»	06.10, 7.10, 1.10 Д/с «Найнебезпечніші польоти»	11.10 Д/с «Таємнича світова війна»	11.10 Д/с «Таємнича світова війна»	19.00 Д/с «Фатальний постріл»	00.10 Є сенс
20.00, 21.25 Т/с «Артур та Джордж»	21.30 Х/ф «Подвійний удар»	22.50 «Інгулець» — «Колос». Чемпіонат України	22.50 «Інгулець» — «Колос». Чемпіонат України	20.10, 2.10, 5.10 Рандеву	03.10 Обережно, діти!
23.45 Д/ф «Секрети історії. Портрети»	23.40 Т/с «Морська поліція: полювання на вбивць»	00.35 «Металіст» — «Полісся». Чемпіонат України. Перша ліга	00.35 «Металіст» — «Полісся». Чемпіонат України. Перша ліга	21.00 Час новин. Підсумки дня	04.10 Фізкульт ура!
01.55 «Дика природа Індокитаю»	05.15 Т/с «Коли ми вдома»	02.20 «Маріуполь» — «Шахтар». Чемпіонат України	02.20 «Маріуполь» — «Шахтар». Чемпіонат України	К2	
02.45 «Найдикіше місто світу: Манаус»	05.35, 10.55 Т/с «Колір пристрасті»	02.25 «Відеобімба-2»	02.25 «Відеобімба-2»	12.15, 22.00 Концерт	21.20 Вечірній презЕдент
05.05 Я вдома	07.55 «Неймовірна правда про зірок»	04.05 «Цілком таємно-2017»	04.05 «Цілком таємно-2017»	15.15 Художній фільм	21.35 Вікно в Америку
	16.40, 23.00 «Звана вечеря»	05.45 Телемагазини	05.45 Телемагазини	18.00 «Час за Гринвічем»	23.30 Гончаренко рулить
	19.00 «МастерШеф»	ФУТБОЛ-1		19.00 Д/с «Фатальний постріл»	00.10 Є сенс
	08.45 «Щасливий сніданок»	06.00, 8.00, 18.40, 20.55, 22.10 Топ-матч	06.00, 8.00, 18.40, 20.55, 22.10 Топ-матч	20.10, 2.10, 5.10 Рандеву	03.10 Обережно, діти!
	09.00 «Щасливе інтерв'ю»	06.10 «Трабзонспор» — «Галатасарай». Чемпіонат Туреччини	06.10 «Трабзонспор» — «Галатасарай». Чемпіонат Туреччини	21.00 Час новин. Підсумки дня	04.10 Фізкульт ура!
	10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 17.15 «Репортер». Новини	07.45 «Коньяспор» — «Алтай». Чемпіонат Туреччини	07.45 «Коньяспор» — «Алтай». Чемпіонат Туреччини	МЕГА	
	10.10 «Соціальний статус»	09.30 «Минай» — «Чорноморець». Чемпіонат України	09.30 «Минай» — «Чорноморець». Чемпіонат України	12.15, 22.00 Концерт	21.20 Вечірній презЕдент
	10.40 «Перша передача»	11.15 Металіст» — «Полісся». Чемпіонат України. Перша ліга	11.15 Металіст» — «Полісся». Чемпіонат України. Перша ліга	15.15 Художній фільм	21.35 Вікно в Америку
	11.15, 12.15 «Акценти»	13.00, 13.35, 15.55 «УПЛ ONLINE»	13.00, 13.35, 15.55 «УПЛ ONLINE»	18.00 «Час за Гринвічем»	23.30 Гончаренко рулить
	13.15, 21.30 «Влада реготала»	13.30, 17.45 Футбол NEWS	13.30, 17.45 Футбол NEWS	19.00 Д/с «Фатальний постріл»	00.10 Є сенс
	13.45 «Новини від Христини»	13.55 LIVE. «Інгулець» — «Колос». Чемпіонат України	13.55 LIVE. «Інгулець» — «Колос». Чемпіонат України	20.10, 2.10, 5.10 Рандеву	03.10 Обережно, діти!
	14.15, 15.30 Концерт	14.45, 19.30, 23.45 Yellow	14.45, 19.30, 23.45 Yellow	21.00 Час новин. Підсумки дня	04.10 Фізкульт ура!
	17.00 «Не наша Russia»	15.30 «АУТО ГОЛ!»	15.30 «АУТО ГОЛ!»	К1	
	18.00 «Анатомія тижня»	15.55 LIVE. «Касимпаша» — «Трабзонспор». Чемпіонат Туреччини	15.55 LIVE. «Касимпаша» — «Трабзонспор». Чемпіонат Туреччини	12.15, 22.00 Концерт	21.20 Вечірній презЕдент
	20.00 «П'ята колонка»	17.55 Чемпіонат Туреччини. Огляд туру	17.55 Чемпіонат Туреччини. Огляд туру	15.15 Художній фільм	21.35 Вікно в Америку
	20.30 «Війна за незалежність»	18.55 LIVE. «Антальяспор» — «Бешикташ». Чемпіонат Туреччини	18.55 LIVE. «Антальяспор» — «Бешикташ». Чемпіонат Туреччини	18.00 «Час за Гринвічем»	23.30 Гончаренко рулить
	21.00 «Прямий доказ»	21.15 Чемпіонат Нідерландів. Огляд туру	21.15 Чемпіонат Нідерландів. Огляд туру	19.00 Д/с «Фатальний постріл»	00.10 Є сенс
	22.00 «THE WEEK»	ФУТБОЛ-2		20.10, 2.10, 5.10 Рандеву	03.10 Обережно, діти!
	23.00 «Вата-шоу» з Андрієм Полтавою	06.00 «Колос» — «Маріуполь». Чемпіонат України	06.00 «Колос» — «Маріуполь». Чемпіонат України	21.00 Час новин. Підсумки дня	04.10 Фізкульт ура!
	06.00 «Шалені перегони-2018»	07.45 «Коньяспор» — «Алтай». Чемпіонат Туреччини	07.45 «Коньяспор» — «Алтай». Чемпіонат Туреччини	ТЕТ	
	06.55 «Загублений світ»	09.30 «Минай» — «Чорноморець». Чемпіонат України	09.30 «Минай» — «Чорноморець». Чемпіонат України	12.15, 22.00 Концерт	21.20 Вечірній презЕдент
	10.55 Т/с «Перевізник»	11.15 Металіст» — «Полісся». Чемпіонат України. Перша ліга	11.15 Металіст» — «Полісся». Чемпіонат України. Перша ліга	15.15 Художній фільм	21.35 Вікно в Америку
	13.55 Х/ф «Гарячі голови»	13.00, 13.35, 15.55 «УПЛ ONLINE»	13.00, 13.35, 15.55 «УПЛ ONLINE»	18.00 «Час за Гринвічем»	23.30 Гончаренко рулить
		13.30, 17.45 Футбол NEWS	13.30, 17.45 Футбол NEWS	19.00 Д/с «Фатальний постріл»	00.10 Є сенс
		13.55 LIVE. «Інгулець» — «Колос». Чемпіонат України	13.55 LIVE. «Інгулець» — «Колос». Чемпіонат України	20.10, 2.10, 5.10 Рандеву	03.10 Обережно, діти!
		14.45, 19.30, 23.45 Yellow	14.45, 19.30, 23.45 Yellow	21.00 Час новин. Підсумки дня	04.10 Фізкульт ура!
		15.30 «АУТО ГОЛ!»	15.30 «АУТО ГОЛ!»	К2	
		15.55 LIVE. «Касимпаша» — «Трабзонспор». Чемпіонат Туреччини	15.55 LIVE. «Касимпаша» — «Трабзонспор». Чемпіонат Туреччини	12.15, 22.00 Концерт	21.20 Вечірній презЕдент
		17.55 Чемпіонат Туреччини. Огляд туру	17.55 Чемпіонат Туреччини. Огляд туру	15.15 Художній фільм	21.35 Вікно в Америку
		18.55 LIVE. «Антальяспор» — «Бешикташ». Чемпіонат Туреччини	18.55 LIVE. «Антальяспор» — «Бешикташ». Чемпіонат Туреччини	18.00 «Час за Гринвічем»	23.30 Гончаренко рулить
		21.15 Чемпіонат Нідерландів. Огляд туру	21.15 Чемпіонат Нідерландів. Огляд туру	19.00 Д/с «Фатальний постріл»	00.10 Є сенс
		ФУТБОЛ-2		20.10, 2.10, 5.10 Рандеву	03.10 Обережно, діти!
		06.00 «Колос» — «Маріуполь». Чемпіонат України	06.00 «Колос» — «Маріуполь». Чемпіонат України	21.00 Час новин. Підсумки дня	04.10 Фізкульт ура!
		07.45 «Коньяспор» — «Алтай». Чемпіонат Туреччини	07.45 «Коньяспор» — «Алтай». Чемпіонат Туреччини	МЕГА	
		09.30 «Минай» — «Чорноморець». Чемпіонат України	09.30 «Минай» — «Чорноморець». Чемпіонат України	12.15, 22.00 Концерт	21.20 Вечірній презЕдент
		11.15 Металіст» — «Полісся». Чемпіонат України. Перша ліга	11.15 Металіст» — «Полісся». Чемпіонат України. Перша ліга	15.15 Художній фільм	21.35 Вікно в Америку
		13.00, 13.35, 15.55 «УПЛ ONLINE»	13.00, 13.35, 15.55 «УПЛ ONLINE»	18.00 «Час за Гринвічем»	23.30 Гончаренко рулить
		13.30, 17.45 Футбол NEWS	13.30, 17.45 Футбол NEWS	19.00 Д/с «Фатальний постріл»	00.10 Є сенс
		13.55 LIVE. «Інгулець» — «Колос». Чемпіонат України	13.55 LIVE. «Інгулець» — «Колос». Чемпіонат України	20.10, 2.10, 5.10 Рандеву	03.10 Обережно, діти!
		14.45, 19.30, 23.45 Yellow	14.45, 19.30, 23.45 Yellow	21.00 Час новин. Підсумки дня	04.10 Фізкульт ура!
		15.30 «АУТО ГОЛ!»	15.30 «АУТО ГОЛ!»	К1	
		15.55 LIVE. «Касимпаша» — «Трабзонспор». Чемпіонат Туреччини	15.55 LIVE. «Касимпаша» — «Трабзонспор». Чемпіонат Туреччини	12.15, 22.00 Концерт	21.20 Вечірній презЕдент
		17.55 Чемпіонат Туреччини. Огляд туру	17.55 Чемпіонат Туреччини. Огляд туру	15.15 Художній фільм	21.35 Вікно в Америку
		18.55 LIVE. «Антальяспор» — «Бешикташ». Чемпіонат Туреччини	18.55 LIVE. «Антальяспор» — «Бешикташ». Чемпіонат Туреччини	18.00 «Час за Гринвічем»	23.30 Гончаренко рулить
		21.15 Чемпіонат Нідерландів. Огляд туру	21.15 Чемпіонат Нідерландів. Огляд туру	19.00 Д/с «Фатальний постріл»	00.10 Є сенс
		ФУТБОЛ-2		20.10, 2.10, 5.10 Рандеву	03.10 Обережно, діти!
		06.00 «Колос» — «Маріуполь». Чемпіонат України	06.00 «Колос» — «Маріуполь». Чемпіонат України	21.00 Час новин. Підсумки дня	04.10 Фізкульт ура!
		07.45 «Коньяспор» — «Алтай». Чемпіонат Туреччини	07.45 «Коньяспор» — «Алтай». Чемпіонат Туреччини	МЕГА	
		09.30 «Минай» — «Чорноморець». Чемпіонат України	09.30 «Минай» — «Чорноморець». Чемпіонат України	12.15, 22.00 Концерт	21.20 Вечірній презЕдент
		11.15 Металіст» — «Полісся». Чемпіонат України. Перша ліга	11.15 Металіст» — «Полісся». Чемпіонат України. Перша ліга	15.15 Художній фільм	21.35 Вікно в Америку
		13.00, 13.35, 15.55 «УПЛ ONLINE»	13.00, 13.35, 15.55 «УПЛ ONLINE»	18.00 «Час за Гринвічем»	23.30 Гончаренко рулить
		13.30, 17.45 Футбол NEWS	13.30, 17.45 Футбол NEWS	19.00 Д/с «Фатальний постріл»	00.10 Є сенс
		13.55 LIVE. «Інгулець» — «Колос». Чемпіонат України	13.55 LIVE. «Інгулець» — «Колос». Чемпіонат України	20.10, 2.10, 5.10 Рандеву	03.10 Обережно, діти!
		14.45, 19.30, 23.45 Yellow	14.45, 19.30, 23.45 Yellow	21.00 Час новин. Підсумки дня	04.10 Фізкульт ура!
		15.30 «АУТО ГОЛ!»	15.30 «АУТО ГОЛ!»	К2	
		15.55 LIVE. «Касимпаша» — «Трабзонспор». Чемпіонат Туреччини	15.55 LIVE. «Касимпаша» — «Трабзонспор». Чемпіонат Туреччини	12.15, 22.00 Концерт	21.20 Вечірній презЕдент
		17.55 Чемпіонат Туреччини. Огляд туру	17.55 Чемпіонат Туреччини. Огляд туру	15.15 Художній фільм	21.35 Вікно в Америку
		18.55 LIVE. «Антальяспор» — «Бешикташ». Чемпіонат Туреччини	18.55 LIVE. «Антальяспор» — «Бешикташ». Чемпіонат Туреччини	18.00 «Час за Гринвічем»	23.30 Гончаренко рулить
		21.15 Чемпіонат Нідерландів. Огляд туру	21.15 Чемпіонат Нідерландів. Огляд туру	19.00 Д/с «Фатальний постріл»	00.10 Є сенс
		ФУТБОЛ-2		20.10, 2.10, 5.10 Рандеву	03.10 Обережно, діти!
		06.00 «Колос» — «Маріуполь». Чемпіонат України	06.00 «Колос» — «Маріуполь». Чемпіонат України	21.00 Час новин. Підсумки дня	04.10 Фізкульт ура!
		07.45 «Коньяспор» — «Алтай». Чемпіонат Туреччини	07.45 «Коньяспор» — «Алтай». Чемпіонат Туреччини	МЕГА	
		09.30 «Минай» — «Чорноморець». Чемпіонат України	09.30 «Минай» — «Чорноморець». Чемпіонат України	12.15, 22.00 Концерт	21.20 Вечірній презЕдент
		11.15 Металіст» — «Полісся». Чемпіонат України. Перша ліга	11.15 Металіст» — «Полісся». Чемпіонат України. Перша ліга	15.15 Художній фільм	21.35 Вікно в Америку
		13.00, 13.35, 15.55 «УПЛ ONLINE»	13.00, 13.35, 15.55 «УПЛ ONLINE»	18.00 «Час за Гринвічем»	23.30 Гончаренко рулить
		13.30, 17.45 Футбол NEWS	13.30, 17.45 Футбол NEWS	19.00 Д/с «Фатальний постріл»	00.10 Є сенс
		13.55 LIVE. «Інгулець» — «Колос». Чемпіонат України	13.55 LIVE. «Інгулець» — «Колос». Чемпіонат України	20.10, 2.10, 5.10 Рандеву	03.10 Обережно, діти!
		14.45, 19.30, 23.45 Yellow	14.45, 19.30, 23.45 Yellow	21.00 Час новин. Підсумки дня	04.10 Фізкульт ура!
		15.30 «АУТО ГОЛ!»	15.30 «АУТО ГОЛ!»	К1	
		15.55 LIVE. «Касимпаша» — «Трабзонспор». Чемпіонат Туреччини	15.55 LIVE. «Касимпаша» — «Трабзонспор». Чемпіонат Туреччини	12.15, 22.00 Концерт	21.20 Вечірній презЕдент
		17.55 Чемпіонат Туреччини. Огляд туру	17.55 Чемпіонат Туреччини. Огляд туру	15.15 Художній фільм	21.35 Вікно в Америку
		18.55 LIVE. «Антальяспор» — «Бешикташ». Чемпіонат Туреччини	18.55 LIVE. «Антальяспор» — «Бешикташ». Чемпіонат Туреччини	18.00 «Час за Гринвічем»	23.30 Гончаренко рулить
		21.15 Чемпіонат Нідерландів. Огляд туру	21.15 Чемпіонат Нідерландів. Огляд туру	19.00 Д/с «Фатальний постріл»	00.10 Є сенс
		ФУТБОЛ-2		20.10, 2.10, 5.10 Рандеву	03.10 Обережно, діти!
		06.00 «Колос» — «Маріуполь». Чемпіонат України	06.00 «Колос» — «Маріуполь». Чемпіонат України	21.00 Час новин. Підсумки дня	04.10 Фізкульт ура!
		07.45 «Коньяспор» — «Алтай». Чемпіонат Туреччини	07.45 «Коньяспор» — «Алтай». Чемпіонат Туреччини	МЕГА	
		09.30 «Минай» — «Чорноморець». Чемпіонат України	09.30 «Минай» — «Чорноморець». Чемпіонат України	12.15, 22.00 Концерт	21.20 Вечірній презЕдент
		11.15 Металіст» — «Полісся». Чемпіонат України. Перша ліга	11.15 Металіст» — «Полісся». Чемпіонат України. Перша ліга	15.15 Художній фільм	21.35 Вікно в Америку
		13.00, 13.35, 15.55 «УПЛ ONLINE»	13.00, 13.35, 15.55 «УПЛ ONLINE»	18.00 «Час за Гринвічем»	23.30 Гончаренко рулить
		13.30, 17.45 Футбол NEWS	13.30, 17.45 Футбол NEWS	19.00 Д/с «Фатальний постріл»	00.10 Є сенс
		13.55 LIVE. «Інгулець» — «Колос». Чемпіонат України	13.55 LIVE. «Інгулець» — «Колос». Чемпіонат України	20.10, 2.10, 5.10 Рандеву	03.10 Обережно, діти!
		14.45, 19.30, 23.45 Yellow	14.45, 19.30, 23.45 Yellow	21.00 Час новин. Підсумки дня	04.10 Фізкульт ура!
		15.3			

UA: Перший
06.00, 4.05 Енеїда
07.00, 8.00, 8.55, 21.00, 23.50, 3.10, 5.35 Новини
07.10 М/ф «Як козаки у футбол грали»
07.30 М/ф «Як козаки інопланетян зустрічали»
07.50 М/ф «Як козаки куліш варили»
08.20, 21.25 «Найдикіше місто світу: Манаус»
09.00 Божественна літургія Православної церкви України
11.00 Недільна літургія Української греко-католицької церкви
12.30 Недільна свята меса римсько-католицької церкви в Україні
13.30, 2.25 Архімед. Повелитель чисел
14.25 Телепродаж
15.00 UA:Фольк. Спогади
15.50 X/ф «Катинь»
18.20 Т/с «Артур та Джордж»
22.00 Д/ф «Вердикт історії»
23.10 #@)??\$0 з Майклом Щуром
00.15 X/ф «Легенда про княгиню Ольгу»
03.35 #ВУКРАЇНІ
05.05 Я вдома

КАНАЛ «1+1»
07.00 «Життя відомих людей»
08.00 «Сніданок. Вихідний»
10.00 «Світ навиворіт-12. Пакистан»
11.00, 2.35 «Світ навиворіт»
18.30 «Світське життя-2021»
19.30, 5.00 «ТСН-тиждень»
21.00 «Танці з зірками-2021»
00.10 Фентезі «Форма води»
06.00 Вікно в Америку
06.10, 7.10 Д/с «Найнебезпечніші польоти»
07.00, 8.00, 8.50, 15.00, 20.00, 0.00, 2.00, 3.00, 4.00 Час новин

ІНТЕР
06.55 X/ф «Невиправний»
09.00 «Готуємо разом»
10.00, 11.00, 12.00 «Інше життя»
12.50 «Речдок. Випереджаючі час»
17.30 X/ф «Граф Монте-Крісто»
20.00 «Подорожі тижня»
22.00 X/ф «Пригоди Шерлока Холмса та доктора Ватсона. Знайомство»
00.50 «Речдок»
07.50, 21.25 Актуально. Економіка.
Політика. Соціум
08.05 Невигадані історії
08.25 Воїн — це я!
08.35 Натхнення

КАНАЛ «УКРАЇНА»
05.50 Сьогодні
06.50, 4.00 Реальна містика
09.00 Т/с «Справа рук тих, хто тоне»
17.00, 21.00 Т/с «Сашко»
19.00 Сьогодні. Підсумки з Олегом Панютю
23.00, 2.00 Т/с «Ти тільки мій»
01.30 Телемагазин
03.15 Гучна справа
04.45 Т/с «Хід прокурора»
09.00 Божественна літургія ПЦУ
11.00 Божественна літургія УГКЦ
12.15 Індійський фільм
15.15, 22.00 Концерт

ICTV
04.30 Скарб нації
04.40 Еврика!
04.45 Факти
05.10 Прихована небезпека
05.55 Антизомбі
06.55 Секретний фронт
07.55 Громадянська оборона
08.55 Т/с «Дільничний із ДВРЗ»
12.45 Факти. День
13.00 Т/с «Пес»
18.45 Факти тижня
21.15 X/ф «Король Артур: легенда меча»
23.50 X/ф «Закатати в асфальт»
02.45 Я зняв!
18.00, 1.00, 5.00 Підсумки тижня з Анною Мірошниченко
19.00 Д/с «Фатальний постріл»
20.10, 2.15 Машина часу
21.00 Час новин. Підсумки дня

НОВИЙ КАНАЛ
05.45 «Вар'ята»
07.35, 9.30 «Kids time»
07.40 М/ф «Том і Джеррі: Повернення до країни Оз»
09.35 X/ф «Волохатий тато»
11.35 X/ф «101 далматинець»
13.35 X/ф «Дім з приколами»
15.10 X/ф «Люди в чорному»
17.10 X/ф «Люди в чорному-2»
18.55 X/ф «Люди в чорному-3»
21.00 X/ф «Люди в чорному: інтернешнл»
23.30 «Improv Live Show»
21.20 Вечірній презЕдент
21.30 Вечір з Яніною Соколовою
23.50 Д/с «Історія навколо нас»
00.15 Д/с «Бойовий відлік»
03.10 Обережно, діти!
04.10 Фізкульт ура!

НТН
05.15 X/ф «Із життя Остапа Вишні»
06.40 «Слово предстоятеля»
06.50 «Випадковий свідок. Навколо світу»
09.25 Т/с «Смерть у раю-10»
13.45 X/ф «Нові амазонки»
16.10 X/ф «Грашки для дорослих»
18.00 «Легенди карного розшуку»
22.10 X/ф «Новий апокаліпсис: блискавка долі»
00.05 X/ф «Кров спокути»
01.40 «Речовий доказ»

ПРЯМИЙ
09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 17.00 «Репортер». Новини
09.10 «Медексперт»
10.10 «Про особисте» з Наталкою Фіцич
11.15, 12.15 «Акценти»
13.10 «П'ята колонка»
13.40 «Запобіжник NEWS»
14.00, 15.30 Концерт
17.15 «Не наша Russia»
18.00 «Анатомія тижня»
20.00 «Прямий доказ»
20.20 «WATCHDOGS»
20.45 «Sound. ЧЕК»
21.00 «Великі новини»
22.00 «Влада реготала»
22.30 «Щасливий день із політиком»
23.00 «Вата-шоу» з Андрієм Полтавою

КАНАЛ «2+2»
06.00 «Шалені перегони-2018»
07.00 «ДжеДАЙ-2020»
07.55 «Загублений світ»
13.00 X/ф «Kingsman: таємна служба»
15.25 X/ф «Kingsman: золоте кільце»
18.15 X/ф «Літак президента»
20.50 X/ф «Багряні ріки»
22.55 X/ф «Ронін»
01.30 «Відеобімба-2»
04.50 «Найкраще»
04.55 «Зловмисники»
05.45 Телемагазини

5 канал
07.50, 21.25 Актуально. Економіка.
Політика. Соціум
08.05 Невигадані історії
08.25 Воїн — це я!
08.35 Натхнення
15.25 LIVE. «ПСВ» — «Феєнорд». Чемпіонат Нідерландів
17.40 LIVE. «Гераклес» — «АЗ Алкмаар». Чемпіонат Нідерландів
22.00 «Ворскла» — «Минай». Чемпіонат України
00.00 «Галатасарай» — «Аланьяспор». Чемпіонат Туреччини
02.00 «Львів» — «Металіст 1925 р.». Чемпіонат України

К1
06.30 «Top Shop»
08.00 М/с «Кротик і Панда»
08.50 «Орел і решка. Шопінг»
10.40 X/ф «Диявол і Деніел Вебстер»
12.40 X/ф «Весільна вечірка»
14.20, 2.15 «Орел і решка. Морський сезон»
00.00 X/ф «Спокусник-2»
03.00 «Нічне життя»

К2
06.30 Телемагазин
07.30 Досьє Голлівуда
09.30, 0.40 Ідеї ремонту
10.20 Один за 100 годин
12.00 Правила життя
13.40 Правила виживання
14.40 Шість соток
18.00 Удачний проєкт
20.30 Дача бороданя
22.20 Дачна відповідь

НЛО-ТБ
06.10 Телемагазин
07.15, 0.30 Мама реготала. Найкраще
08.20 М/ф «Чорний плащ»
09.40 М/ф «Качині історії»
11.00 Мама реготала
13.00 Т/с «Сишиш-шоу. Бар»
13.30 Т/с «Сишиш-шоу»
14.30 Т/с «Суперкопи»
16.30 Т/с «Швидка»
18.05 Т/с «Друзі»
19.30 X/ф «Кіборг»
21.10 X/ф «Універсальний солдат-2: повернення»
22.50 Т/с «Морська поліція: полювання на вбивць»

КАНАЛ «2+2»
06.00 «Шалені перегони-2018»
07.00 «ДжеДАЙ-2020»
07.55 «Загублений світ»
13.00 X/ф «Kingsman: таємна служба»
15.25 X/ф «Kingsman: золоте кільце»
18.15 X/ф «Літак президента»
20.50 X/ф «Багряні ріки»
22.55 X/ф «Ронін»
01.30 «Відеобімба-2»
04.50 «Найкраще»
04.55 «Зловмисники»
05.45 Телемагазини

КАНАЛ «2+2»
06.00, 4.00 «Касимпаша» — «Трабзонспор». Чемпіонат Туреччини
07.45, 9.45, 17.25, 19.45, 21.45, 23.45, 1.45, 3.45 Топ-матч
08.00 «Інгулець» — «Колос». Чемпіонат України
10.00 «Сантос» — «Атлетіку Паранаенсі. 1/4 фіналу. Кубок Бразилії
11.45, 16.15, 18.30 Yellow
11.55, 20.00 «Антальяспор» — «Бешикташ». Чемпіонат Туреччини
13.40 «Маріуполь» — «Шахтар». Чемпіонат України

МЕГА
06.05 Випадковий свідок
09.30 Речовий доказ
10.40, 17.25 Правила виживання
11.35, 18.20 У пошуках істини
12.35, 23.50 Їжа богів
13.35 Таємнича світова війна
14.35, 21.00 Секрети і змови
19.20 Ближче до землі з Заком Ефроном
00.50, 5.15 Містична Україна
01.40 Наші

К1
06.30 «Top Shop»
08.00 М/с «Кротик і Панда»
08.50 «Орел і решка. Шопінг»
10.40 X/ф «Диявол і Деніел Вебстер»
12.40 X/ф «Весільна вечірка»
14.20, 2.15 «Орел і решка. Морський сезон»
00.00 X/ф «Спокусник-2»
03.00 «Нічне життя»

ТЕТ
23.00 Квартирне питання
01.40 Формула любові
03.20 Арт-простір
03.40 Корисні поради
04.10 М/ф
06.00 ТЕТ Мультиранок
11.00 М/ф «Замбезія»
12.30, 14.00, 15.30, 17.00, 0.40, 1.40 Одного разу під Полтавою
13.30, 16.30 Сімейка У
15.00, 1.10 Танька і Володька
18.00 М/ф «Рапунцель: заплутана історія»
20.00 X/ф «Красуня і Чудовисько»
22.30 X/ф «Кохання та інші ліки»
02.25, 4.10 Панянка-селянка
03.15 Вечірка
05.50 Корисні підказки

СТБ
05.20 Т/с «Колір пристрасті»
10.10 «МастерШеф»
14.25 «Супербабуся»
19.00 «Слідство ведуть екстрасенси»
21.00 «Один за всіх»
22.15 «Таємниці ДНК»

КАНАЛ «2+2»
06.00, 8.00, 15.50, 1.20, 3.20, 5.30 Топ-матч
06.10 «Десна» — «Рух». Чемпіонат України
08.10 «Антальяспор» — «Бешикташ». Чемпіонат Туреччини

КАНАЛ «2+2»
06.00, 4.00 «Касимпаша» — «Трабзонспор». Чемпіонат Туреччини
07.45, 9.45, 17.25, 19.45, 21.45, 23.45, 1.45, 3.45 Топ-матч
08.00 «Інгулець» — «Колос». Чемпіонат України
10.00 «Сантос» — «Атлетіку Паранаенсі. 1/4 фіналу. Кубок Бразилії
11.45, 16.15, 18.30 Yellow
11.55, 20.00 «Антальяспор» — «Бешикташ». Чемпіонат Туреччини
13.40 «Маріуполь» — «Шахтар». Чемпіонат України

МЕГА
06.05 Випадковий свідок
09.30 Речовий доказ
10.40, 17.25 Правила виживання
11.35, 18.20 У пошуках істини
12.35, 23.50 Їжа богів
13.35 Таємнича світова війна
14.35, 21.00 Секрети і змови
19.20 Ближче до землі з Заком Ефроном
00.50, 5.15 Містична Україна
01.40 Наші

К1
06.30 «Top Shop»
08.00 М/с «Кротик і Панда»
08.50 «Орел і решка. Шопінг»
10.40 X/ф «Диявол і Деніел Вебстер»
12.40 X/ф «Весільна вечірка»
14.20, 2.15 «Орел і решка. Морський сезон»
00.00 X/ф «Спокусник-2»
03.00 «Нічне життя»

ТЕТ
23.00 Квартирне питання
01.40 Формула любові
03.20 Арт-простір
03.40 Корисні поради
04.10 М/ф
06.00 ТЕТ Мультиранок
11.00 М/ф «Замбезія»
12.30, 14.00, 15.30, 17.00, 0.40, 1.40 Одного разу під Полтавою
13.30, 16.30 Сімейка У
15.00, 1.10 Танька і Володька
18.00 М/ф «Рапунцель: заплутана історія»
20.00 X/ф «Красуня і Чудовисько»
22.30 X/ф «Кохання та інші ліки»
02.25, 4.10 Панянка-селянка
03.15 Вечірка
05.50 Корисні підказки

Україна молода

ГОЛОВНИЙ | НОВИНИ | ПОЛІТИКА | ЕКОНОМІКА | СУСПІЛЬСТВО | ІСТОРІЯ | ЗДОРОВ'Я | КУЛЬТУРА

У БРИТАНІЇ ПОЧАВСЯ РЕФЕРЕНДУМ ПРО ВИХІД КРАЇНИ З ЄВРОСОЮЗУ



У Великобританії почалося голосування на референдумі, який повинен визначити подальшу долю членства країни в ЄС. >>

ПОЛІТИКА

Чим багаті: Україна як сировинний придаток Європи
Пам'яті українських діячів тижнями тижнями повоює
злочинці нових брендів, що прокладають собі шлях на міжнародний ринок

www.umoloda.kyiv.ua

ДІЙОВІ ОСОБИ

«Ми зберігаємо життя військовим і надаємо їм бойову потужність»

Воїн і волонтер Гліб Бабіч — про допомогу фронту, справу Ярослава Журавля та нові творчі проекти

Ірина КИРИЧЕНКО

Гліб Бабіч — воїн, поет, музикант, композитор, публіцист, громадський діяч. Воював він із самого початку російсько-української війни — і понад п'ять років, шість ротаций. І зараз продовжує воювати вже як громадський діяч — за безпеку наших воїнів на фронті та за підвищення їхньої бойової потужності. Як людина творча, здатна до надзвичайної глибини думки та до прогнозу, Гліб Бабіч понад усе цінує життя — і до нього тягнуться люди. Скоро має продовжитися його концертний тур Україною з виставою «Вірші та пісні» та презентацією однойменної книги.

Відкритий погляд «Вія»

■ Глібе Валерійовичу, ви часто їздите на фронт. Мабуть, це пов'язано з комплексом тактичного спостереження і оптичної розвідки «Вій»?

— Так, ми закрили всі три батальйони 10-ї гірсько-штурмової бригади, і я привіз обладнання, яке об'єднало це в бригадний комплекс, тобто на всіх рівнях: спостереження, управління, керування боєм та інше.

■ Я знаю, що цей проєкт допомагали реалізувати звичайні люди.

— Цей проєкт ми розпочали з дуже потужним волонтером Олександром Карпоком, якого знають як Serg Marco. І перший батальйон ми забезпечували разом з людьми: тисячі небайдужих брали участь, збирали гроші, забезпечили бригаду ще й потужним надсучасним коптером для розвідників, який може вести спостереження будь-коли і будь-де. І після цього вже підключився Петро Порошенко, який купив іще на один батальйон обладнання — 108-й. Після цього громадська організація, до якої я належу, «Справа громад», збрала кошти на обладнання для третього батальйону — оголосила збір усім миром, і люди це зробили. І, зрештою, бригадна система, вона коштує найдорожче, як обладнання на два батальйони, — половину на неї дав Фонд Порошенка, а половину — знову «Справа громад» разом з людьми. Таким чином проєкт був реалізований, фактично останні два батальйони і бригадний комплекс ми закрили всього за три тижні, це дуже швидко. І збрали суму близько двох мільйонів гривень, а взагалі ця система з додатковим обладнанням, з коптером коштує майже три мільйони. І більше половини збрали люди.

Держава зараз дуже сильно збавила оберт у розвитку Збройних сил. А система спостереження, яку ми робимо, насамперед має на меті збереження життів військових. І завдяки тому, що на першому батальйоні вона вже працює, там не загинув жоден боєць, — бійці безпечно в потужну електронну оптику спостерігають за об'єктом, бачать більше, а ризик спостерігачів майже зведений до нуля. Ми, по-перше, зберігаємо життя військових, а по-друге, надаємо їм бойову потужність.

Скупа волонтерів зараз, які збирають на потрібні речі, котрі впливають на безпеку і боєздатність армії, і це ще довго буде потрібно. А ми розробили комплексну систему, яка залишиться на фронті назавжди. І яка б бригада туди зайшла, вона зберігатиме життя бійцям і надавати-

ме бойові можливості. Люди це розуміють і охоче беруть участь у цьому. І зараз ми монтуємо таку ж систему там, де нещодавно була 72-га ОМБр імені Чорних Запорозжців, а зараз дислокується 25-та бригада.

Ветеранам — державне управління та великі сцени

■ Я читала у вас у фейсбуці пост про громадську організацію «Res Publica. Брати по зброї», де ви є головою правління, і там ви зазначаєте, що на початку війни всі говорили: «Хлопці прийдуть — порядок наведуть». Я пам'ятаю, що і я так говорила, і всі оточуючі. А ви в своїй громадській організації плануєте залучати до державного управління людей, які пройшли війну, які є власне елітою. Розкажіть, будь ласка, яким чином ви будете це робити?

— Ми будемо їх навчати, будемо просувати їх через організацію, через дружні партії, зокре-

хочемо показати, що люди, які воюють, можуть створювати професійний продукт: від написання піснi, музики — і до виходу. Потім ми хочемо відзняти кліпи. Пісні будуть дуже різні, ліричні, про війну і не тільки, але всі вони будуть проникнуті духом тих людей, які воюють, оберігаючи країну. І ми маємо обрати десять-дванадцять пісень, орієнтовний список виконавців, та поки це в стадії підготовки. Але для початку випустимо цю першу пісню з Зоряною Коновалець, щоб люди побачили, що це і як. Бо коли люди розуміють і бачать, що це таке, вони з більшою охотою беруть у цьому участь. Тому маю надію, що до кінця року поетапно ми цей проєкт реалізуємо, випускаючи по дві-три пісні на місяць, починаючи з серпня.

■ Це будуть ваші пісні?

— Так. У мене накопичилося дуже багато дійсно цікавого матеріалу, це буде не комерційний продукт, але він дуже багато

«Завдяки системі спостереження, яка працює в першому батальйоні, там не загинув жоден боєць, — бійці безпечно в потужну електронну оптику спостерігають за об'єктом, бачать більше, а ризик майже зведений до нуля».

ма «Європейську Солідарність», ми будемо висувати їх на вибори. Прикладом є досвід тієї ж «Євро-солідарності», де на останніх виборах до виборчих органів різних рівнів пройшло понад 120 ветеранів. Ми вважаємо, що на будь-яких наступних виборах їх має бути якомога більше. І вони до цього часу мають бути не просто ветеранами, а бути відповідним чином підготовленими. Тобто ми маємо готувати цих людей, відбирати, навчати, а інша частина, решта нашої організації, буде їх підтримувати і допомагати.

■ Ось нова ініціатива вашого проєкту «Тепла Лампова Хунта». Я люблю ваші пісні «Мольфар» і «Хрест Дебальцівський». І зараз ви записуєте пісні до фільму Михайла Ухмана «Шлях покоління», одна з KOZAK SYSTEM, інша з дівчиною-військовою Зоряною Коновалець. Розкажіть, будь ласка, про альбом, який має бути.

— Поки про це говорити зарано, бо все залежить, чи матимемо ми фінансування. Але якраз на стадії підготовки тієї пісні, яку будемо співати з Зоряною, ми подумали: чому б не залучити до виконання подібних пісень інших людей? У нас в армії дуже багато талантів, які мають майже професійні голоси, подачу, розуміють, що таке музика. Ми

дасть для того, щоб народ краще розумів, що таке армія, що вона може, як вона співає, як вона думає.

«Країна, яка відмовилася від своїх територій, існує після цього дуже недовго»

■ Мені подобаються дві ваші роботи, такі, як легенди, це «Тихонько Бог пришел на передок», це 2016/2017 рік, остання ваша робота російською мовою, і вірш про Тараса Шевченка, теж зустріч з ним на передку. Яким чином робилися ці твори?

— Першим був твір «Тихонько Бог пришел на передок», була в бригаді ідея щось цікаве зняти до Великодня, і у мене був великодній вірш, щоправда, російською мовою, і ми просто, не готуючись, без репетицій, дали бійцям по чотири рядки, сказали: читай так, як ти хочеш. І вони прочитали. І точно так само у нас виникла думка зробити аналогічний експеримент до народин Шевченка. І теж усе вийшло. Це не артисти, це не професійні читці, а просто люди, вони так дійсно відчують, і тому виходить, що їм вірши.

■ Так, це дуже проникливо і дуже сильно. Про князя-скомо-роха дуже хороша робота.

— Це було взагалі дуже швидко, коли я побачив результати



Гліб Бабіч із книжкою «Вірші та пісні». Фото з особистої фейсбук-сторінки.

першого туру президентських виборів, я вже знав, що буде. І написав цей вірш, а наступного дня вже йшов і читав його. З кожним роком це все більше нагадує людям про їхню помилку. Але маю надію, що не дійде до того, як у фіналі цього вірша, коли «ворог заходить у двір, а ми полягли, а тих, хто вцілів, забрали у кайдани». А те, що «князь-скомо-рох забрав п'ятака і згинув десь у шинку»... Звісно, це алегорія, але так і відбудеться.

■ Щене вистачало на в'язаного нам референдуму...

— Нас до нього ведуть за руку. Вони думають, що коли вийдуть і скажуть: «А навіщо вам цей Донбас і Крим? Як тільки ми їх позбавимось, все буде добре. Ви ж втомилися?», то більшість крикне: «Так! Втомилися!». А країна, яка сама відмовилася від своїх територій, від свого суверенітету, існує після цього дуже недовго. Тому нас просто штовхають до прірви. Я вважаю, що нічого в них не вийде, тому що вони розраховують на дурнів, а серед активної частини нашого народу дурнів немає.

«Справу Журавля зумисно затьагують»

■ Знаю, ви допомагаєте батькові Ярослава Журавля з судами.

— Можу проанонсувати, що держава зараз через тиск на суддів затьагує всіма зручними способами розгляд цієї справи. Було таке, що суддя взяв відвід, відводили, переносили, далі суддя взяв відпустку на один день, коли мало ухвалюватися рішення про відвід, і це дало їм змогу перенести ще на п'ятнадцять днів справу. А тепер другий відвід судді затьагує справу.

Крім Зеленського, у справі будуть іще фігуранти. Зараз, щоб поєднати цю справу з іншими матеріалами, ми маємо вийти з ними в суд, але вони не дають нам це зробити.

■ У вас був пост у фейсбуці про додаткові фронтові дні народження, наприклад, другого березня, через два тижні після виходу з Дебальцевого, після Водяного, у бліндажі під Попас-

ною, в бункері на Кримському. І ще були інші дати днів народження...

— Я казав про останню дату, це 26 березня 2019 року, взагалі у мене їх декілька, просто була нагода один раз сказати про нього. Про інші я не люблю розповідати.

■ Ви їхали в машині — і прилетів ПТУР.

— Це були збіги і випадковість, що ми під нього не потрапили. Так вийшло, що водій вирішив різко загальмувати зовсім з іншої причини. ПТУР влучив туди, де ми мали би бути, але за долю секунди до цього зупинилися. Це просто пощастило.

■ Скажіть, будь ласка, яка була ваша військова посада?

— Командир взводу. Я відповідав за бойову підготовку і бойове застосування практично в усьому підрозділі, але моя посада, на якій я був з 2015 року, — це командир взводу.

Ми перейшли у березні 2017 року всім підрозділом до 10-ї гірсько-штурмової бригади «Едельвейси».

■ А як називається підрозділ, у якому ви служили?

— Це зенітний самохідний артилерійський дивізіон «Шилка». Це така броньована машина з чотирма стволами двадцять третього калібру, у якої дуже щільна і потужна бойова міць — 3 тис. 400 пострілів за хвилину вона робить. Це страшна штука для ворога.

■ Ви родом з Миколаєва. Нещодавно ви були на півдні з вашою чудовою виставою і книгою «Вірші та пісні». Південь чудово вас сприймає, правда?

— Так. Херсон, Миколаїв, Одеса — дуже душевно.

■ Книжка добре розходиться там?

— Я би не сказав, що книжка взагалі добре розходиться, тому що вона сама себе не продає. На жаль, коли у нас запланований був тур по всій Україні, — вибухнув локдаун, і все припинилося. Думаю, на осінь ми надрукуємо ще книжок і поїдемо далі, туром, повеземо виставу, людям вона подобається. Це допоможе книжці себе продавати. ■



Інститут літератури імені Т.Г.Шевченка Національної академії наук України
газета «Україна молода»
Під патронатом Київської міської державної адміністрації

ЛІДЕРИ ЛІТА: КРАСНЕ ПИСЬМЕНСТВО

«Лідери літа» — це видання перших восьми місяців року, що набули найвищої експертної оцінки. Номінантів подано за абеткою, оскільки місця «розставити» — з урахуванням повного річного репертуару — чотириденна експертна сесія рейтингу-2021 наприкінці грудня.

Інформація по всіх номінаціях тут: <https://www.facebook.com/knyzhkaroku>

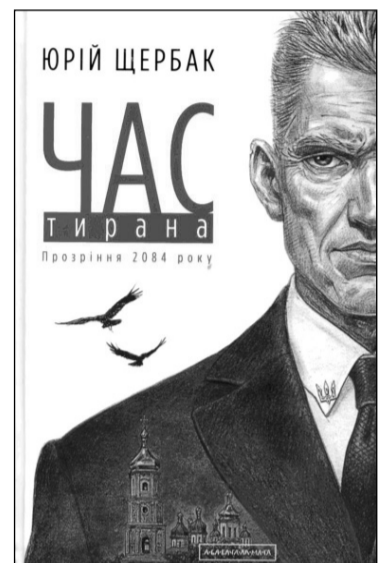
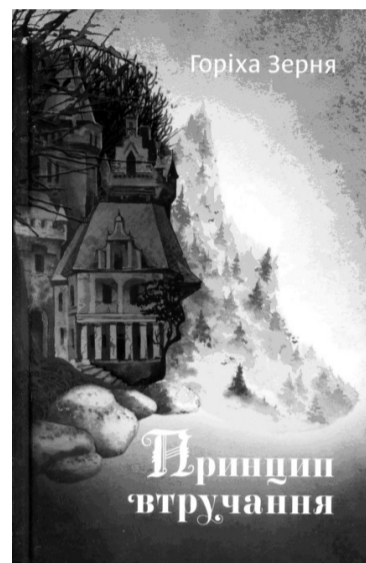
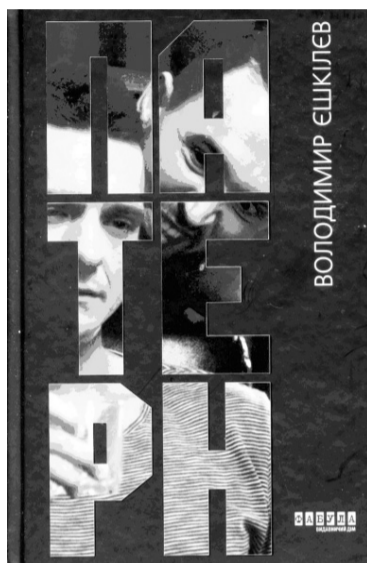
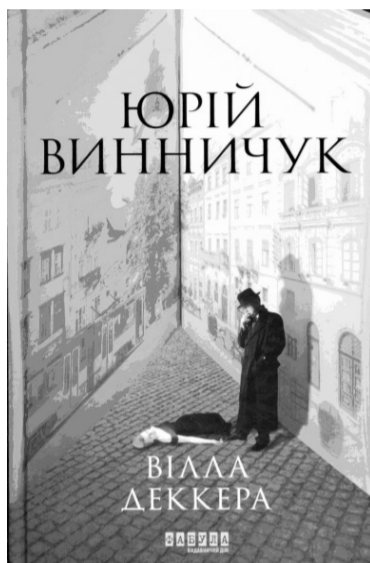
Жанрова література

Ян ВАЛЕТОВ. Не время умирать. — Х.: Фоліо, 384 с. (п)
Юрій ВИННИЧУК. Вілла Деккера. — Х.: Фабула, 304 с. (п)
Володимир ДАНИЛЕНКО. Ніч із профілем жінки. — К.: Академія, 224 с. (п)
Володимир ЄШКІЛЄВ. Патерн. — Х.: Фабула, 208 с. (п)
Андрій КУРКОВ. Самсон і Надія. — Х.: Фоліо, 380 с. (п)
Наталка СНЯДАНКО. Перше слідство імператриці. — Л.: Видавництво Старого Лева, 272 с. (п)
Юрій ЩЕРБАК. Час тирана. Прозріння 2084 року. — К.: А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА, 544 с. (п)

НОМІНАНТИ

Флемінгчук та інші:

5 найцікавіших книжок



Костянтин РОДИК

Нещодавно заскочили знаєнка: назвіть п'ять найцікавіших сьогорічних книжок. Овва! Як бути, коли в тебе перед очима таких «найцікавіших» — понад п'ять десятків? Проза, нон-фікшн, поезія, мистецтво... На ваш розсуд, кажуть. Гарзд. Тоді про найчитабельніше — про детективний екшн.

Новинка від Юрія Винничука не має шансів прослизнути поза увагою — що б він не написав. Його статус письменника з Топ-10 сучасної української літератури не дозволить схибити. «Вілла Деккера» (Х.: Фабула, 2021) — є, власне, «Нічним репортером-2»; позаторішний роман став лавреатом «Книжки року». Існує упередження щодо продовжень: мовляв, вони завжди слабші за первістка. Не факт. Чи «Казино «Рояль» справді найкращий роман Флемінга? І чи припините ви читати/дивитися нові версії? Так само і з Винничуком, який зі своїми високочитабельними зухвалими сюжетами цілком може мати нік «Флемінгчук». Ба більше: «Вілла Деккера» є наскрізною «темою» нашого автора з упізнаваним героєм — той самий хлоп із «Дів'ячої» (1991). Анітрохи не змінився; змінилися декорації, тепер високопрофесійні, з купою дотичних смаколиків. Авжеж, Флемінгчук.

У ретро-прозі (події «Вілли Деккера» розгортаються в ересне 1939-го) пан Винничук є безумовним лідером. Завдяки своєму захопленню тогочасною періодикою. На відміну від інших авторів «ретродетективів», він знає, як то було, і йому можна вірити. От, наприклад: «Повіть тепер дешеві та невибагливі. Ті, що чекають нагоди під дверима шинку або неподолик двірця, коштують півтора злотих — стільки ж, як п'ять оселедців або... півтора кіла телятини, або кіло свинини, або п'ять хлібин, або два

з половиною десятки папірос уроздріб».

Та якщо ви не забули Винничукову «Роксолану» і сподіваєтеся на порнографічні стелдапи — будете розчаровані. Так, наш «нічний репортер» практикує злягання о будь-якій порі робочого дня, не кажучи вже про вихідні. Але до порнографії не доходить; хіба що «прудні перса уперлися...». Або «Ірма не здурила, таки завітала до мене, і мій репортаж накрийся її майточками». Це — вищий пілотаж. Ну, ми ж пам'ятаємо: жінка звабила чоловіка, коли почала вдягатися.

До всього, «Віллою Деккера» письменник дебютував у новому для себе видавництві, і воно зробило одну з найшантніших книжок на полиці «Винничук».

Роман Андрія Куркова «Самсон і Надія» (Х.: Фоліо, 2021) також не відбігає авторської парадигми: презентація постсоветської людини. Хіба тут вона позує у зародковому стані: ходить про Київ 1919-го. Це який собі привіт Булгакову та Гльфу—Петрову (чи це одне й те ж?). Але з урахуванням «Аристонімії» Б.Акуніна. Червоноармійці, які тут вигулькують, — наче зі «Сказання про народного контролера» (2000). А неопіт-детектив Самсон нічим не відрізняється від персонажу тиражованого у всьому світі «Пінгвіна».

Схоже, Курков потроху відходить від прихованої апологетики «руського міра» саме в бік Акуніна, який своєю кількатомовою «Аристонімією» неабияк підважив власний міт про симпатичного імперського пса Фандоріна. Авжеж, що більше розмірковуєш про «велич» Росії, то менше лишається ілюзій.

Самсон, до речі, замислюється про природу імперського іконостасу: «Тільки не думаючи наперед можна здійснити героїство». Тобто бездумність — ресурс імперії. Тож, може, справжній герой — не той, що загинув, а хто вижив у двобій, а отже — переміг?

Куркова годиться назвати другим за майстерністю у ретротематиці. Він, на відміну від багатьох молодих адептів жанру, розуміє описуваний час, бо вивчав його. Зокрема, він з колишньою київською топографією на «ти», як Винничук — зі львівською.

Й останнє: навіть прочитавши усього попереднього Куркова, від «Самсона і Надії» відірватися не зміг.

Так само годі відірватися від будь-якого твору Володимира Єшкілева — чи то в його «масонських» романах, чи в історичних крипто-реконструкціях, а чи в публіцистичних провокаціях. «Патерн» (Х.: Фабула, 2021) — історія із сучасного шоу-бізнесу, кривава і дедуктивна. На споді — Dark web, «темна мережа» з її порнографічними збоченнями. Проте «полунички» тут шукати теж не варто, хіба тільки таке: «Чоловіки цікавили її лише в межах виробничої необхідності... Вона згадала, що треба застогнати. Застогнала».

Роман-провокація. Супроти нашої поблажливості до «сильних миру сього», котрих повсякчас обираємо собі депутатами. Якось серйозна літературознавиця Тамара Гундорова нарікла Єшкілева носієм «неототалітарних концепцій» («Післячорнобильська бібліотека. Український літературний постмодерн» (К.: Критика, 2005). Але ж тотальне несприйняття зла — не є «тоталітаризмом», не?

Водній з попередніх книжок Єшкілева є фраза-самохарактеристика: «Картинки, продуктовані внутрішнім голлівудом». Так, його проза вельми візуалістична. А на звороті обкладинки «Патерна» приміщено інформацію про те, що режисер Тарас Бенюк уже екранізував цей роман і роль чорно-сірого кардинала Бавловського зіграв там сам Єшкілев.

Перший роман Тамари Горіха Зерня «Доця» (2019) подару-

вав авторці справжню літературну славу. Другий — «Принцип втручання» (К.: Білка, 2021) — засвідчив, що це письменниця не лише однієї книжки. Цього разу написала класичний детектив типу «міс Марпл», де героїня-розслідувачка тихцем полює за мотивами: «На людей взагалі краще дивитися, а не слухати. Погляди, жести, постава, рухи набагато чесніші за слова, тому що невідомі». Допомогає їй математика: «Теорія чисел існує незалежно від того, чи вміють люди рахувати».

Математика — її фах, вона викладачка університету. До локації майбутнього вбивства потрапляє цілком випадково; локація радше романтична, аніж детективна — у реставрованому замку десь на Черкащині готуються до весілля. Сім днів підготовки до свята, які водночас є тижнем визрівання злочину. Напруга зростає за трилерною кривою; на п'ятий день занадто цікава викладачка зазнає замаху на життя. Перша думка, коли отямлюється, — тікати світ за очі. А тоді приходить думка друга: «Деякі вчинки не можна лишати непокараними. Зло нікуди не подінеться, воно зачатіється на якийсь час, а потім завдасть удару з потрібною силою».

Як бачимо, умови розслідування геть не такі комфортні, як у героїні Агати Крісті. Не та країна, зовсім не та. «Не здивуюся, якщо вона вийде сухою з води. От тільки мені буде краще змінити ім'я, прізвище, країну проживання і по можливості планету», — розмірковує наша персонажка про перспективи розслідування.

Відчутний бонус «Принципу втручання» — авторське почуття гумору, яке, на жаль, не є домінуючим у сучасному українському письменстві.

«Час тирана» (К.: А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА, 2021) — заключний роман трилогії Юрія Щербака, який не потребує додаткових рекомендацій. По-пер-

ше, після перших двох частин просто кортить дізнатися, які ще карколомні сюжетні тузи має в рукаві автор — і він їх має; ви здивуетесь його здатності перевершувати власні, здавалося б, ідеальні сюжетні конструкції. По-друге, пан Щербак — один з найпроникливіших аналітиків-стратегів України (може, взагалі один із двох — на пару з Горбуліним). По-третє, те, що автор називав у першій частині «міражами» («Час смертохристів», 2011), — на жаль, здебільшого справдилося, хоч тоді сприймалося за чисту фантастику. По-четверте, Щербак фактично заснував новий для вітчизняного письменства жанр — політологічний трилер. Після нападу Росії до цього жанру долучилося чимало літературів (найталантивіші — Владислав Івченко та Сергій Постоловський), але трилогія «Час» досі лідирує у жанровому перегоні. І нарешті, по-п'яте: просто відкрийте першу сторінку «Часу тирана», що починається так: «Закрите акціонерне товариство «Україна-Русь» оголошує відкритий всевітній конкурс на заміщення посади головного менеджера країни (координатора). Для участі в конкурсі запрошуються чоловіки й жінки різних національностей віком від 35-ти до 55 років з досвідом управління складними системами (транснаціональними компаніями, державами, фінансовими фондами і т. ін.)».

Правда ж, вставляє на позачергове прочитання?

До речі, про позачергове читання. Щойно став відомий консолідований експертний висновок стосовно «Лідерів літа» у жанровій прозі — узявся читати Даниленка. За ним будуть Валетов і Сняданко.

Редактор сторінки
Костянтин Родик
rodyk.kostyantyn@gmail.com



Олександр Петраков
в.о. головного тренера національної збірної України з футболу

«Треба розбиратися, чому ми не можемо протриматися до кінця. Поговорили з хлопцями після матчу, я був трохи емоційним. У нас попереду дуже важливий поєдинок у Гельсінкі. Одна помилка — і все. Там уже внічю грати не можна».

Григорій ХАТА

«Хлопці, ну так же не можна», — з такими словами Олександр Петраков звернувся до гравців національної збірної України після їхньої нічийної гри в товариському поєдинку проти Чехії. Втративши перевагу за кілька десятків секунд до фінального свистка, «синьо-жовті» під орудою свого нового наставника розписали третю мирову поспіль. А найприкріше для тренера те, що в кожному з цих матчів його підопічні вели перед, але довести поєдинок до переможного кінця не змогли.

Після двох поєдинків планетарного відбору (проти Казахстану та Франції) на «товарняк» проти Чехії в.о. головного тренера збірної України повів далеко не основний склад, достроково відпустивши в розташування своїх клубів трьох динамівців та трьох «гірників», командам котрих незабаром стартувати в груповому раунді Ліги чемпіонів.

За таких обставин у Празі можливість дебютувати за синьо-жовту збірну отримали одразу п'ятеро футболістів — Сирота («Динамо»), Качараба («Славія»), Булеца, Кочергін (обидва — «Зоря»), Корнієнко («Шахтар»). Якщо ж згадати ще й «гірника» Сікана, котрий з'явився у збірній одразу після приходу Петракова, то можна сказати, що проти чехів збірна України грала напроцуд експериментальним складом.

За зізнанням очільника «синьо-жовтих», чогось подібного він очікував і від свого чеського візаві. Утім проти українців Ярослав Шилгави пішов перевіреними й зіграними кадрами. Після розгромної поразки бельгійцям (0:3) у відборі на

■ ФУТБОЛ

Нічийний синдром

Національна збірна України і з новим тренером продовжує грати у «мировий» футбол



На останніх секундах чеські футболісти врятувалися від поразки у матчі з Україною.
Фото пресслужби УАФ.

ЧС-2022 «основа» чеської команди була змушена доводити свою профпридатність в протистоянні з українськими збірниками. І, як заявив після гри Шилгави, він залишився задоволений діями своїх хлопців.

«Ми раді, що забили. Хоч і на останніх секундах. Ми за-

служили на це. Наша команда добре грала проти сильного суперника. Мені сподобався темп гри. Наступні матчі теж пройдуть у такому ключі. Команда зникає до цього. Сьогодні я б хотів похвалити нашу команду за гру з Україною. За те, як вони до неї поставилися», —

сказав головний тренер чеської збірної.

Ну а Олександр Петраков мусив констатувати, що як і у грі з Казахстаном, так і в матчі проти Чехії українським збірникам не вистачило концентрації на останні 20 секунд поєдинку.

■ ТАБЛО

Товариський матч. Чехія — Україна — 1:1 (Видра, 90+3 — Корнієнко, 27; У:Бойко, Качараба, Кривцов (Соболь, 46), Сирота, Тимчик, Макаренко (Шапаренко, 56), Зінченко, Корнієнко, Ярмоленко (Кочергін, 76), Сікан (Яремчук, 56), Зубков (Булеца, 64).

Утім тренер наголошує, що головні матчі для його команди — попереду. Перший з яких — гостьовий поєдинок з командою Фінляндії, де, за словами Петракова, грати на нічю вже не можна.

Наразі ж Олександр Васильович переконує, що його адаптація на новому місці та процес знайомства з національною командою завершилися: «Було дуже важко. За цей період досягли середнього результату. Але мені здається, що я вже свій у цій команді».

Щодо самих збірників, то їм іще належить при звичаїтися до нового керманіча. Як свідчить Андрій Ярмоленко, у Шевченка були одні вимоги, у Петракова — абсолютно інші. Сам же в.о. головного тренера «синьо-жовтих» після «товарняка» в Чехії попередив, що всім подобатися не може. Тож, думається, не випадково у вересні в збірній з'явилося одразу шестеро новобранців. «Для конкуренції», — пояснює Петраков. ■

Григорій ХАТА

Іще одна спроба примитивізації вітчизняного тенісу Еліни Світоліної виграти турнір з серії «Великого шолома» завершилася невдачею. Здавалося, що після впевненої перемоги над експершою ракеткою світу, триумфаторкою «Ролан Гарроса»-2018 та Уїмблдон-2019 — Сімоною Халеп — перед найсильнішою тенісисткою України відкривається пряма дорога до успіху на цьогорічному «Ю-Ес оупен». Утім після яскравої перемоги над титуловою румункою в 1/8 фіналу Світоліна несподівано спіткнулася в чвертьфіналі на значно скромніший опонентці.

Але про скромний характер досягнень 19-річної Лейли Фернандес із Канади доречно було говорити лише до старту нинішнього «Ю-Ес оупен». Після того, як вона по черзі вибила з нью-йорських кортів двох представниць «топ-5» рейтингу WTA — Наомі Осаку (№3 посіву) та Світоліну (№5), — її одразу почали порівнювати з молододу Сереною Уїльямс. Власне, Фернандес стала першою (починаючи з 1999 року) після «Чорної перлини» тійнейджеркою, кому на американському «шоломі» вдалося подолати одразу двох неймовірно поважних представниць «сіяної» когорти.

«Молодець, Лейло! Сміливий виступ!» — привітала свою кривдицю з перемогою Світоліна.

На цьогорічному «Ю-Ес оупен» українській примі нале-

■ ТЕНІС

Молодецький запал

Дві найсильніші тенісистки України були близькими до тріумфального завершення «Ю-Ес оупен»-2021

жало захищати вельми пристойну кількість рейтингових очок, котрі дісталися їй за півфінал попереднього розіграшу. Більшу частину свого завдання мінімуму Еліна виконала, хоча й після поразки Фернандес (3:6, 6:3, 6:7 (5:7) недорахувалася близько чотирьох сотень пунктів. Зрештою, через невдалі виступи своїх найближчих конкуренток Світоліній в оновленому рейтингу вдасться зберегти своє місце в першій його п'ятірці. При цьому, за певних умов, наступний тиждень вона зможе розпочати й у статусі чвертвоті тенісистки планети.

Ну а 19-річна кривдиця українки в своєму першому півфіналі «мейджора» зійдеться з другою ракеткою світу — білорускою Аріною Соболєнко. Ще одна тійнейджерка гратиме в другому



На «Ю-Ес оупен»-2021 Еліна Світоліна зупинилася на стадії 1/4 фіналу.
Фото з сайту korrespondent.net.

півфіналі. 18-річна Емма Радукану до «основи» Відкритої першості США-2021 потрапила через кваліфікацію. Перед своїм півфінальним побаченням з гречанкою Марією Саккарі юна британка виграла в Нью-Йорку вісім поєдинків поспіль і не прогала

в них жодного сету. До речі, в чвертьфіналі Радукану переграла олімпійську чемпіонку Токіо-2020 Белінду Бенчич зі Швейцарії.

Відзначимо, що непоганий шанс досягти тріумфу в Нью-Йорку був і в другій ракетки Ук-

раїни — Даяни Ястремської, котра в парі з австралійцем Максом Перселлом зупинилася за крок до фіналу міксту. А зйити з турнірної дистанції Даяну та Макса змусив мексикано-сальвадорський дует — Олмос/Арвало — 6:4, 4:6, 6-10. ■

НА РУШНИЧОК

Лілі Коллінз уперше одягла фату

Чергова голлівудська зірка вийшла заміж

Дара ГАВАРРА

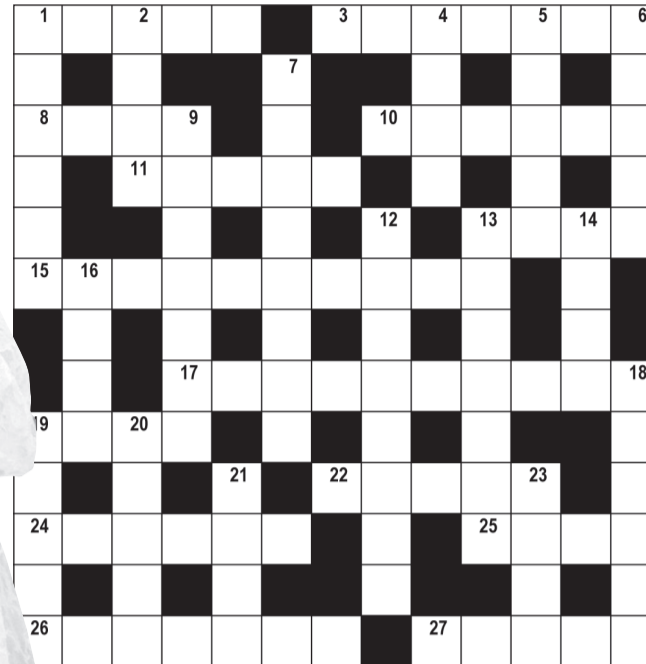
Зігравши в серіалі «Емілі в Парижі», а згодом в оскаронному фільмі «Манк», британська актриса Лілі Коллінз прокинулася голлівудською зіркою. Зрештою, дівчині самими небесами судилося було у світлі софитів та прожекторів, адже вона народилася в сім'ї легендарного музиканта і вокаліста рокгурту Genesis, багаторазового номінанта на «Оскара» і володаря премії «Греммі» Філа Коллінза. Та ще більшої уваги до власної персони та галасу наробило весілля 32-річної зірки, яка днями вийшла заміж за 38-річного режисера та сценариста Чарлі Макдауелла. Що цікаво, і наречена, і наречений уперше стали на весільний рушничок, хоча, звісно, обоє до цього мали серйозні стосунки з колегами по цеху. Так, Чарлі зустрічався з такими зірками, як Емілія Кларк та Руні Мара. А Лілі свого часу мала стосунки з Джеймі Кемпбеллом Бауером та Крісом Евансом. Та все це тепер у минулому, адже Лілі та Чарлі тепер — подружня пара.

Весілля зірок пройшло в досить екзотичному місці — поблизу мальовничих термальних джерел у штаті Колорадо, про що свідчать яскраві світліни на тлі водоспадів. Наречена була в розкішному платті від Ральфа Лорена, фасон якого розробили спеціально для панни Коллінз: приталену сукню, що підкреслю-

вала бездоганну фігуру дівчини, з мереживними довгими рукавами доповнювала така ж мереживна фата-каптур.

Та найголовнішими в церемонії були клятви молодят. Так, Чарлі сказав, що одружився на найщедрішій і найкрасивішій жінці, яку зустрічав у своєму житті (слова про щедрість якимось дивно звучать з уст чоловіка, чи не так?). А от Лілі щиро зізналася, що ніколи не бажала бути кимось більшим, ніж просто дружиною Чарлі, належати тільки йому, що любить його більше, ніж можна уявити. ■

Лілі Коллінз із нареченим.



КРОСВОРД ВІД МАЛАНКИ №84

По горизонталі:

1. Жіночий одяг в Афганістані — шільна накидка переважно синього кольору, яка покриває все тіло, різновид хіджабу. 3. Територія на Кавказі, за яку досі сперечаються Вірменія та Азербайджан. 8. Французький футбольний клуб. 10. У Стародавньому Римі — багата, впливова особа, зазвичай патриції, що брала під своє заступництво вільних незможних або неповноправних громадян. 11. Декоративний чотиригранний стовп, який завершується скульптурною головою або бюстом, названий на честь бога Гермеса. 13. Популярна американська співачка й акторка, яка вважає себе леді. 15. Абрикосова наливка. 17. Четверте за величиною місто Баварії. 19. Літературний «батько» Робінзона Крузо. 22. Напій, який подавали Маргариті на балу у Воланді. 24. Мінерально-столова лікувальна вода з Кисловодська. 25. Заповідне урочище на річці Південний Буг, колишній центр Бугогардівської паланки Війська Запорізького Низового. 26. Найвища вершина Кавказьких гір. 27. Німецька горілка.

По вертикалі:

1. Пов'язка для підтримання частин тіла в певному положенні. 2. Посадовий розряд держслужбовця. 4. Старовинне французьке місто. 5. По-пулярний наприкінці 1980-х німецький модний журнал. 6. Японська автомобільна компанія. 7. Кукурудзяна каша. 9. Ім'я головного героя фільму «Собака на сіні». 12. Казка Ганса-Крістіана Андерсена. 13. Німецьке місто, яке дало назву булочці з котлетою всередині. 14. Тонкий лист картону чи металу, стиснутий «гармошкою». 16. Назва фільму «Додому» кримськотатарською мовою. 18. Одиниця вимірювання міцності алкогольних напоїв. 19. Італійський середньовічний поет, автор «Божественної комедії». 20. Шахова фігура. 21. Британське портове місто, звідки д'Артаньян поїхав до Лондона в пошуках підвісок королеви. 22. Назва маєтку Скарлет О'Хара з роману «Віднесені вітром». ■

Кросворд №82 від 3 вересня



ПОРАДИ АСТРОЛОГА

з 13 до 19 вересня

Овен (21.03—20.04). Вашою діяльністю можуть зацікавитися податківці, давня юридична проблема отримає логічне продовження. Зірки радять підготуватися до цього періоду завчасно.

Дні: спр. — 16; неспр. — 17.

Телець (21.04—21.05). Фінансова картина видається нерівною. Великі витрати будуть пов'язані з розвитком бізнесу або вирішенням професійних проблем.

Дні: спр. — 18; неспр. — 19.

Близнюки (22.05—21.06). Особисте життя може виявитися важливішим за роботу та кар'єру. Цілком очевидно, що випадковий любовний зв'язок не вдасться ігнорувати.

Дні: спр. — 13; неспр. — 14.

Рак (22.06—23.07). Близька людина потребуватиме вашої підтримки, але невдовзі допомога знадобиться вже вам. У цей час передбачаються серйозні витрати.

Дні: спр. — 18; неспр. — 19.

Лев (24.07—23.08). Доведеться виправляти чужі помилки. У будь-якому випадку слід пам'ятати, що ця робота потребує особливої уваги і контролю.

Дні: спр. — 14; неспр. — 16.

Діва (24.08—23.09). Ви відчуєте, що бути легковажним навіть приємно. У службових справах ваша буїна фантазія принесе цілком матеріальні плоди.

Дні: спр. — 16; неспр. — 18.

Терези (24.09—23.10). Найближчим часом можливе придбання нового офісу або повне оновлення старого приміщення. Новий напрямок у бізнесі може розвиватися не так швидко, як ви планували.

Дні: спр. — 17; неспр. — 19.

Скорпіон (24.10—22.11). Будьте пильні, перевіряйте папери, які ви маєте підписати, телефонуйте і запитуйте те, що вас цікавить. Крайне перестаратися, ніж програти.

Дні: спр. — 16; неспр. — 17.

Стрілець (23.11—21.12). На шляху до успіху постануть серйозні фінансові розбіжності між вами та компаньйонами, завдяки чому справа може зайти у глухий кут.

Дні: спр. — 13; неспр. — 14.

Козеріг (22.12—20.01). Доведеться розбиратися з друзями та однодумцями і пояснювати їм свої професійні та фінансові позиції. Можливі вдали операції з нерухомістю.

Дні: спр. — 14; неспр. — 16.

Водолій (21.01—19.02). Завдяки друзям ви можете знайти нове джерело доходів. Уже зараз почніть економити, але це не означає, що ви на порозі фінансового краху.

Дні: спр. — 17; неспр. — 18.

Риби (20.02—20.03). Відбудуться великі зміни не тільки в професійній справі, а й в особистих стосунках. Дехто з вас почне вити своє гніздо або зробить його комфортнішим.

Дні: спр. — 15; неспр. — 17. ■

ПОГОДА

11—12 вересня за прогнозами синоптиків

Київ: невелика хмарність, без опадів. Вітер північно-східний, 3-8 м/с. Температура вночі +12...+14, удень +24...+26. Післязавтра вночі +12...+14, удень +24...+26.

Миргород: без опадів. Уночі +11...+13, удень +24...+26.

Вінниця: без опадів. Уночі +10...+12, удень +24...+26.

Одеса: без опадів. Уночі +14...+16, удень +22...+24.

Курорти Карпат: мінлива хмарність, без опадів, вночі та вранці місцями туман. **Трускавець:** уночі +7...+9, удень +22...+24. **Моршин:** уночі +7...+9, удень +22...+24.

9 вересня температура води в **Чорному** та **Азовському** морях становила 21-25 градусів, у **Дніпрі** біля Києва — 20.



сонячно



мінлива хмарність



хмарно



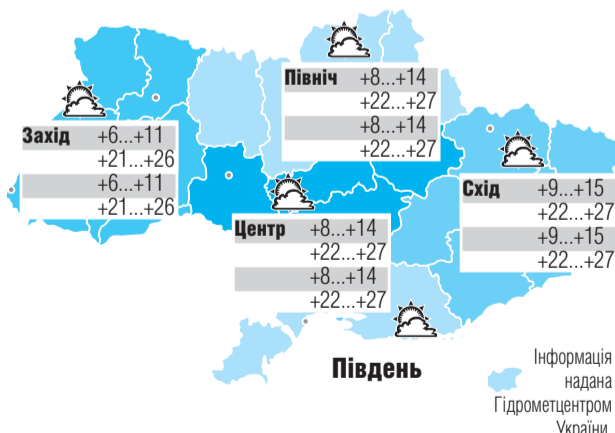
дощ



сніг



дощ, гроза



ПРИКОЛИ

— Лікарю, у мого чоловіка зовсім розхитані нерви. Куди б ви нам порадили поїхати? На море чи в гори.
— Вам на море, йому в гори. Або навпаки.

— Офіціанте, я хотів би те саме, що в пана за сусіднім столиком.
— Немає проблем. Я зараз покликаю його до телефону, а ви не гайте часу.

Лежить хворий в операційній. Скоро має розпочатися операція. Раптом відчиняються двері в операційну, і вповзає «по стінці» чоловік у

білому халаті. Підходить до хворого, намагається надіти йому на обличчя маску.

Хворий:

— А ви хто?
— Анестезіолог.
— Та ви ж п'яний!
— Це я п'яний? Ось зараз хірурги приповзуть...

Зустрічаються дві одеситки.
— Розочко, йду я вчора вночі по Грецькій. Раптом бачу попереду величезний чоловічий силует. Я відразу бігти.

— Ну і що, таки наздогнала?

Передплатні індекси: 60970, 1555
Наша адреса: 03047, Київ, пр. Перемоги, 50
Телефон редакції: +38 091 625 66 32
Електронна пошта редакції: ukrmoloda@ukr.net
Рекламне бюро: reklama-umoloda@ukr.net
Відділ реалізації: 454-84-41
sale_umoloda@ukr.net
«УМ» в інтернеті: http://www.umoloda.kyiv.ua

Відділи:
економіки — wagmer@ukr.net
культури, історії, суспільних проблем — vsamchenko@i.ua

Україна молода

Редактор Михайло Дорошенко
Засновник і видавець — ПП «Україна молода»
Свідоцтво про реєстрацію: КВ №3386 від 29.08.98
© Дорошенко М.І., 2013

При використанні наших публікацій посилання на «УМ» обов'язкове.
Рукописи не рецензуються і не повертаються.
Відповідальність за зміст реклами несе рекламодавець.
Комерційні публікації виходять під рубриками: «Український виробник», «Позиція», «Банківська справа», «Фінансова експертиза», «Здоровенки були», «Це — працює!», «Знайомтеся — новинка», «Партнерство», «Програми», «Проекти», «Альма-матер», «Продукт», «Протистояння», «Вітасмо», «Любов і шана».
Матеріали із позначкою © друкуються на правах реклами

Газета друкується у видавництвах: «Преса України» — у Києві Зам. 3009084 «Видавничий дім «Високий Замок» — у Львові Зам. блок № 423 Верстка та виготовлення фотоформ — комп'ютерний центр редакції «УМ», Газета виходить у вівторок — середу (спарений номер) і п'ятницю, двічі на тиждень Тираж 86734